



UNIONE EUROPEA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FESR

pon 2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Distribuzione con la Direzione Nazionale  
Elezioni Regionali e Provinciali e Uffici  
Statali per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'istruzione adulta  
2014-20



I.I.S.S. G. Di Vittorio  
LADISPOLI

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE  
"Giuseppe Di Vittorio - Ladispoli"**

Via Yvon De Begnac, 6 - 00055 Ladispoli (RM) - Ambito 0011 - Distretto scol. n°30 - Cod. Mecc. RMIS05900G - C.F. 91038400585  
Tel. 06121126000 - Sito: [www.issivittorio.gov.it](http://www.issivittorio.gov.it) e mail: [info@issivittorio.gov.it](mailto:info@issivittorio.gov.it) PEC: [info@issivittorio.gov.it](mailto:info@issivittorio.gov.it)

CAT-AFM - Via Y. De Begnac, 5  
CAT-arte - Via Y. De Begnac, 6  
I.P.S.A.R. - Via Federica, anc

Cod. mecc. RMT000901T  
Cod. mecc. RMT000909B  
Cod. mecc. RMT005901Q

Tel. 09121126000  
Tel. 09121126000  
Tel. 09121126000

telefono: [06121126000](tel:06121126000)  
mailto: [info@issivittorio.gov.it](mailto:info@issivittorio.gov.it)  
mailto: [issivittorio@issivittorio.gov.it](mailto:issivittorio@issivittorio.gov.it)



ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITA' ALBERGHIERA



Anno scolastico 2019/2020

**Documento del Consiglio di Classe per l'Esame di Stato**

Classe: V Sez. K C

Indirizzo: ENOGASTRONOMIA

PROTOCOLLO N.

## **CONTENUTI DEL DOCUMENTO**

- 1. Composizione del Consiglio di Classe.**
- 2. Presentazione dell'Istituto e della struttura del corso di studi.**
- 3. Profilo professionale.**
- 4. Presentazione della classe.**
- 5. Attribuzione Credito Scolastico.**
- 6. Preparazione per il nuovo Esame di Stato.**
- 7. Quadro orario delle discipline.**
- 8. Prospetto riepilogativo degli insegnanti nel terzo anno e nel biennio post-qualifica.**
- 9. Tipologie delle prove effettuate durante l'anno scolastico.**
- 10. Attività di sostegno allo studio.**
- 11. Iniziative complementari ed integrative.**
- 12. Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento**
- 13. Obiettivi trasversali educativi e formativi.**
- 14. Indicatori e descrittori della valutazione.**
- 15. Le attività, i percorsi e i progetti svolti nell'ambito di «Cittadinanza e Costituzione», realizzati in coerenza con gli obiettivi del Piano triennale dell'offerta formativa.**
- 16. Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale di cui all'articolo 17 comma 1.**
- 17. Programmi - al 30 maggio - e relazioni delle singole discipline.**

### **Allegati:**

- a) circolare n. 242 del 19/05/2020 inerente i criteri di valutazione, rimodulati alla didattica a distanza, adottati nel corso dell'attuale anno scolastico**
- b) circolare n. 243 del 19/05/2020 inerente i criteri della attribuzione del voto di condotta, rimodulati alla didattica a distanza, adottati nel corso dell'attuale anno scolastico**
- c) Documentazione personale alunni DSA (fare riferimento al fascicolo riservato depositato in segreteria didattica)**

## 1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIE DI INSEGNAMENTO CURRICULARI
VALERIA MOLLO	Lingua e letteratura italiana
FEDERICA SBRANA	Storia
PIETRO MIGLIARDI	Matematica
CECILIA LEO	Prima lingua straniera ( Inglese)
D O M E N I C O C I M A F O N T E	Educazione fisica
R A F F A E L L A I A N N O T T I	Seconda lingua straniera (Francese)
DANIELE MANZO	Diritto e Tecnica Amministrativa
EUGENIO D'OTTAVIO	Scienza e cultura dell'Alimentazione
FULVIO PAPAGALLO	Laboratorio servizi Enogastronomia settore cucina
BRUNO MAZZEO	Laboratorio servizi Enogastronomia settore sala e vendita
CARLO NARDUCCI	Religione (per coloro che se ne avvalgono)

Ladispoli, 29 Maggio 2020

La Dirigente Scolastica  
Prof. ssa Vincenza La Rosa

Il coordinatore del Consiglio di classe  
Prof. Daniele Manzo



## **2. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO E DELLA STRUTTURA DEL CORSO DI STUDI**

### **STORIA DELLA SCUOLA E STRUTTURA DEL CORSO DI STUDI**

L'I.P.S.S.A.R. di Ladispoli ha una tradizione radicata nel territorio già da molti anni, essendo stato, fino al 2000, l'unico Istituto Alberghiero presente sul litorale laziale, da Anzio a Civitavecchia ed oltre. Per diversi anni l'Istituto non ha avuto una sede, ma è stato ospitato in maniera sempre provvisoria in locali precari, dislocati in vari quartieri della città, fino a diciannove anni fa, quando avendo l'Istituto Tecnico Commerciale trovato una nuova definitiva collocazione, gli studenti dell'Alberghiero hanno potuto rilevarne la vecchia sede situata in Via Ancona n.122. Tale sede risultò purtroppo con il tempo inadeguata, per quanto riguarda la struttura, le attrezzature e il numero dei laboratori rispetto all'espansione progressiva della scuola, nonostante i continui interventi di adeguamento e ristrutturazione operati nel corso degli anni. Nell'autunno del 2008 fu posta la prima pietra della tanto sospirata "nuova sede" che, nonostante alcuni inconvenienti, modifiche e ridimensionamenti rispetto ai progetti iniziali, fu finalmente consegnata il 17 dicembre 2012, in seguito ad una vasta mobilitazione popolare, che vide fortemente impegnati gli studenti, le famiglie, i docenti, la Dirigenza dell'Istituto e le istituzioni territoriali.

Nell'anno scolastico 2014-15 ai tradizionali corsi di studio offerti dall'Istituto Alberghiero, ovvero i corsi di cucina, di sala e di ricevimento, si è aggiunto un quarto indirizzo professionalizzante, quello di Pasticceria e Panificazione, allo scopo di offrire all'utenza una possibilità di scelta, la più completa possibile.

**Le classi quinte che si presentano all'Esame di Stato nell'anno 2019 hanno svolto i cinque anni di corso secondo la riforma attuata in base D.P.R.15/03/2010, n. 87 Regolamento recante norme per il Riordino degli istituti professionali, e hanno recepito nel corso del presente anno scolastico la riforma del nuovo Esame di Stato del secondo ciclo di istruzione (D.lgs n. 62/2017, D.M. n. 742/2017, D.M.769 del 26/11/2018, D.M. n. 37 del 18/01/2019 ).**

I cinque anni di corso sono così suddivisi:

**Primo biennio** articolato, per ciascun anno, in 660 ore ( 693 il primo anno per successivo DM 05/09/2014 ) di attività e insegnamenti di istruzione generale e in 396 ore di attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo, ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di istruzione.

**Secondo biennio** articolato per ciascun anno, in 495 ore di attività e insegnamenti di istruzione generale e in 561 ore di attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo.

**Quinto anno:** articolato in 495 ore di attività e insegnamenti di istruzione generale e in 561 ore di attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo, che consentano allo studente di acquisire una conoscenza sistemica della filiera economica di riferimento, idonea anche ad orientare la prosecuzione degli studi e/o l'inserimento nel mondo del lavoro nel settore terziario, con particolare riguardo all'esercizio delle professioni tecniche.

### **3. PROFILO PROFESSIONALE**

Il Diplomato di istruzione professionale nell'indirizzo **“Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera”** ha specifiche competenze tecniche, economiche e normative nelle filiere dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera, nei cui ambiti interviene in tutto il ciclo di organizzazione e gestione dei servizi.

È in grado di:

- utilizzare le tecniche per la gestione dei servizi enogastronomici e l'organizzazione della commercializzazione, dei servizi di accoglienza, di ristorazione e di ospitalità;
- organizzare attività di pertinenza, in riferimento agli impianti, alle attrezzature e alle risorse umane;
- applicare le norme attinenti la conduzione dell'esercizio, le certificazioni di qualità, la sicurezza e la salute nei luoghi di lavoro;
- utilizzare le tecniche di comunicazione e relazione in ambito professionale orientate al cliente e finalizzate all'ottimizzazione della qualità del servizio;
- comunicare in almeno due lingue straniere;
- reperire ed elaborare dati relativi alla vendita, produzione ed erogazione dei servizi con il ricorso a strumenti informatici e a programmi applicativi;
- attivare sinergie tra servizi di ospitalità-accoglienza e servizi enogastronomici;
- curare la progettazione e programmazione di eventi per valorizzare il patrimonio delle risorse ambientali, artistiche, culturali, artigianali del territorio e la tipicità dei suoi prodotti.

Il profilo professionale viene orientato e declinato nelle seguenti articolazioni:

1. “Enogastronomia”,
2. “Servizi di sala e di vendita”
3. “Accoglienza turistica”
4. “Pasticceria e arte bianca”

**In particolare nell'articolazione di “Enogastronomia”, il Diplomato è in grado di**

- intervenire nella valorizzazione, produzione, trasformazione, conservazione e presentazione dei prodotti enogastronomici, nel rispetto della normativa europea sulla sicurezza alimentare;
- operare nel sistema produttivo promuovendo le tradizioni locali, nazionali e internazionali, e individuando le nuove tendenze enogastronomiche.

**A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nella articolazione in esame, consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze:**

1. controllare e utilizzare gli alimenti e le bevande sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico;
2. predisporre menu coerenti con il contesto e le esigenze della clientela, anche in relazione a specifiche necessità dietologiche;
3. adeguare e organizzare la produzione e la vendita in relazione alla domanda dei mercati, valorizzando i prodotti tipici.

#### 4. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

<b>N.ro</b>	<b>Alunno</b>
1	Agostini Alessio
2	Alimonti Andrea
3	Caldarelli Stefano
4	Cardinali Giulia
5	Colelli Christian
6	Concetti Raoul
7	Di Fronzo Carmine
8	Giulianelli Simone
9	Grosso Mirko
10	Laurenzi Andrea
11	Mancinelli Chiara
12	Mariano Davide Dumapay
13	Marino Martina
14	Mei Massimiliano
15	Meloni Antioco
16	Paoletti Daniele
17	Paoletti Niccolo'
18	Raiola Roberta
19	Ramos Teixeira Selly
20	Ranucci Matteo
21	Sahie Sylvanus Zahui
22	Salvatore Carlotta
23	Saracino Samuele
24	Sebastiani Silvia
25	Taloni Gabriele
26	Tanasie Eduard Stefan
27	Valera Correa Soranny Maria
28	Varsi Valerio

La V KC con indirizzo di ENOGASTROMIA è formata da 28 (ventotto) alunni di cui 8 (otto) femmine e 20 (venti) maschi.

L'intera classe è formata da alunni/e provenienti dalla stessa classe quarta; alcuni componenti della classe sono studenti lavoratori. Tale impegno quotidiano ha talora impedito una regolare e continua frequentazione delle lezioni durante l'anno scolastico.

Nella classe, inoltre, sono presenti 9 (nove) componenti con disturbi specifici di apprendimento (DSA), per i quali il Consiglio di Classe ha predisposto un documento di programmazione personalizzato evidenziando gli strumenti compensativi e le misure dispensative messe in atto.

*La relazione sulla classe tiene conto, ovviamente, anche della particolarità di questo anno scolastico, caratterizzato dalle note vicende inerenti la diffusione del virus Covid 19.*

In tal senso occorre rilevare che, comunque, gli atteggiamenti e i comportamenti didattici degli alunni non hanno subito drastiche modificazioni nelle due fasi nelle quali l'anno scolastico si è svolto. Sono cambiate ovviamente le modalità di offerta e di fruizione della didattica e quindi anche i criteri di valutazione specifici.

Ma in realtà coloro che avevano ottenuto risultati positivi nella fase "normale" di didattica in presenza, hanno confermato tali risultati anche nel periodo di didattica a distanza.

Lo stesso discorso, in senso opposto, vale per quegli alunni che tali risultati positivi non avevano ottenuto nella prima fase, confermando tale tendenza anche nella seconda.

Il gruppo classe si presenta disomogeneo per comportamento e per rendimento; come diversi sono gli atteggiamenti e gli stili d'apprendimento e di consolidamento delle conoscenze e competenze posti in atto.

In alcuni casi la classe si attesta su un discreto livello di conoscenze, in altri si riscontrano lacune pregresse, che nella fase di didattica a distanza non sono state, inevitabilmente, colmate in pieno.

All'interno della classe comunque si individuano in sostanza due gruppi: uno formato da alunni/e che hanno conseguito, nel corso dell'anno, risultati sufficienti/discreti e in taluni casi anche buoni, grazie al loro costante impegno nello studio individuale e all'attenzione posta durante le lezioni.

Tali alunni/e sono sempre risultati corretti nel rispetto delle consegne e delle regole di convivenza, hanno dimostrato un atteggiamento riflessivo, hanno partecipato all'attività didattica con spirito collaborativo ed hanno sempre dimostrato una corretta motivazione nello studio.

Un secondo gruppo formato invece da alunni/e che hanno dimostrato un atteggiamento altalenante in termini di partecipazione al dialogo educativo, con limitate capacità di concentrazione durante il lavoro didattico svolto in classe, nonché impegno altalenante nello studio individuale.

Per quanto riguarda il rendimento scolastico, nell'analisi delle diverse individualità presenti nella classe, anche qui si evince una linea che separa coloro che hanno raggiunto un rendimento discreto/buono, da quelli che sono riusciti a ottenere un giudizio finale sufficiente o appena sufficiente. Sono limitati i casi di alunni che hanno assunto un comportamento negativo, fin dall'inizio dell'anno, in termini di partecipazione al dialogo educativo e di impegno individuale. In questi casi il giudizio sul profitto, nei confronti di tali alunni, risulta essere non soddisfacente.

Per tutti gli allievi che hanno incontrato difficoltà nel raggiungere un rendimento sufficiente, il corpo docente ha messo in atto con sollecitudine e impegno tutte le risorse disponibili per effettuare il recupero in itinere e dar loro modo di pervenire agli obiettivi minimi disciplinari.

In tal senso sono state prontamente messe in atto strategie volte a semplificare e rendere più fruibili le diverse tematiche oggetto di studio, con la redazione di mappe concettuali ed appunti riassuntivi, nonché attraverso la visione di filmati e documentari a fini didattici.

Occorre, peraltro, evidenziare che la classe, nel suo complesso, ha dimostrato nei confronti delle attività laboratoriali e professionalizzanti, in particolar modo Cucina e Sala, un atteggiamento generalmente positivo che si è tradotto in risultati di profitto decisamente positivi, sia in relazione ai diversi livelli di partenza che alle capacità individuali.

Gli alunni hanno partecipato regolarmente alle attività extracurricolari come progetti, manifestazioni enogastronomiche ed eventi svolti nel nostro istituto, impegnandosi in maniera puntuale e costante nei diversi servizi esterni ed interni.

Nei progetti di ASL gli studenti sono stati valutati, nella maggior parte dei casi, in maniera positiva durante gli stage effettuati nel terzo e quarto anno di corso, ed hanno dato prova di correttezza e di rispetto delle regole e degli orari, confermando buone competenze professionali e sociali.

Si può quindi ritenere che gli allievi/e della classe in esame hanno acquisito un accettabile livello di professionalità, secondo gli obiettivi fissati dalle linee guida per gli istituti alberghieri, tale da permettere loro, in relazione alle diverse prospettive di vita, l'ingresso nel mondo del lavoro.

Per gli alunni con DSA si sono applicati tutti i mezzi e gli strumenti compensativi e dispensativi, nell'osservanza della normativa vigente e secondo quanto redatto nei P.D.P. a loro relativi.

## 5. ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO AL 30/05/2020

N.r o	Alunno	Data e Luogo di Nascita	Credito Scolastico			
			17/18	18/19	19/20	Totale
1	Agostini Alessio	21/07/2001 ROMA (RM)	14	15	0	29
2	Alimonti Andrea	21/06/2000 ROMA (RM)	14	15	0	29
3	Caldarelli Stefano	29/04/1999 ROMA (RM)	12	14	0	26
4	Cardinali Giulia	23/04/2002 TARQUINIA (VT)	14	15	0	29
5	Colelli Christian	04/01/2002 ROMA (RM)	12	17	0	29
6	Concetti Raoul	25/06/2000 ROMA (RM)	14	15	0	29
7	Di Fronzo Carmine	06/04/2002 NAPOLI (NA)	15	17	0	32
8	Giulianelli Simone	07/05/2001 ROMA (RM)	14	15	0	29
9	Grosso Mirko	07/07/2001 ROMA (RM)	12	14	0	26
10	Laurenzi Andrea	23/12/2001 ROMA (RM)	14	15	0	29
11	Mancinelli Chiara	30/11/2001 ROMA (RM)	14	17	0	31
12	Mariano Davide Dumapay	16/01/2001 ROMA (RM)	14	15	0	29
13	Marino Martina	25/07/2000 ROMA (RM)	15	17	0	32
14	Mei Massimiliano	06/12/2001 ROMA (RM)	12	15	0	27
15	Meloni Antioco	17/10/2001 ROMA (RM)	14	15	0	29
16	Paoletti Daniele	07/04/2001 ROMA (RM)	14	14	0	28
17	Paoletti Niccolo'	04/07/2000 ROMA (RM)	12	15	0	27
18	Raiola Roberta	16/02/1999 ROMA (RM)	12	15	0	27
19	Ramos Teixeira Selly	30/07/1999 ROMA (RM)	13	15	0	28
20	Ranucci Matteo	29/05/2001 ROMA (RM)	14	17	0	31
21	Sahie Sylvanus Zahui	30/01/1999 COSTA D AVORIO (EE)	14	15	0	29
22	Salvatore Carlotta	03/11/2000 ROMA (RM)	14	17	0	31
23	Saracino Samuele	24/01/2002 ROMA (RM)	14	15	0	29
24	Sebastiani Silvia	06/04/2001 ROMA (RM)	15	17	0	32
25	Taloni Gabriele	13/05/2001 ROMA (RM)	12	15	0	27
26	Tanasie Eduard Stefan	10/12/2000 ROMANIA (EE)	14	15	0	29
27	Valera Correa Soranny Maria	19/02/2001 REPUBBLICA DOMINICANA (EE)	12	17	0	29
28	Varsi Valerio	22/02/2000 ROMA (RM)	12	15	0	27



**n.b:** tale credito, è riconvertito in base ai nuovi valori previsti dalla tabella allegata all'O.M 10/2020.

## **6. PREPARAZIONE PER L' ESAME DI STATO**

In considerazione della eccezionalità di tale anno scolastico, caratterizzato dalla diffusione del virus Covid 19 e dalla attivazione, a partire dal mese di marzo, della Didattica a Distanza, è stata programmata un'unica simulazione di esame inerente ovviamente il colloquio.

Tale simulazione, verrà effettuata seguendo le modalità indicate nella Ordinanza Ministeriale 10/2020, art. 7 comma 1.

La simulazione, che NON riguarderà peraltro la prima parte del colloquio (discussione dell'elaborato), è prevista in modalità a distanza, attraverso la piattaforma Microsoft Teams, e si terrà in data 05/06/2020 coinvolgendo tre alunni volontari o scelti mediante sorteggio.

## 7. QUADRO ORARIO DELLE DISCIPLINE

MATERIE DI INSEGNAMENTO CURRICULARI	ORE SETTIMANALI
Lingua e letteratura italiana	4
Storia	2
Matematica	3
Prima lingua straniera ( Inglese)	3
Educazione fisica	2
Seconda lingua straniera (Francese)	3
Diritto e Tecnica Amministrativa	5
Scienza e cultura dell'Alimentazione	3
Laboratorio servizi Enogastronomia settore cucina	4
Laboratorio servizi Enogastronomia settore sala e vendita	2
Religione (per coloro che se ne avvalgono)	1
<b>Tot. 32</b>	

**8. PROSPETTO RIEPILOGATIVO DEGLI INSEGNANTI  
NEL TERZO ANNO E NEL BIENNIO POST-QUALIFICA**

<b>Materie</b>	<b>Classe III</b>	<b>Classe IV</b>	<b>Classe V</b>
<b>Religione</b>	Prof. NARDUCCI	Prof. NARDUCCI	Prof. NARDUCCI
<b>Italiano</b>	Prof.ssa GARGANO	Prof.ssa MARCONE	Prof.ssa MOLLO
<b>Storia</b>	Prof.ssa GARGANO	Prof.ssa MARCONE	Prof.ssa SBRANA
<b>Inglese</b>	Prof. CECCARELLI	Prof.ssa CRISTOFARI	Prof.ssa LEO
<b>Francese</b>	Prof.ssa CIAMPINI	Prof.ssa CIAMPINI	Prof.ssa IANNOTTI
<b>Matematica</b>	Prof. MIGLIARDI	Prof. MIGLIARDI	Prof. MIGLIARDI
<b>Scienza e Cultura dell'Alimentazione</b>	P r o f . s s a ZAMBERNARDI	Prof.ssa SORRENTI	Prof. D'EUGENIO
<b>Diritto e Tecnica Amministrativa</b>	Prof.ssa TORINO	Prof. MANZO	Prof. MANZO
<b>Laboratorio di servizi enogastronomici – Settore Cucina</b>	Prof. ZEZZA	Prof. TESONE	Prof. PAPAGALLO
<b>Laboratorio di servizi enogastronomici – Settore Sala e Vendita</b>		Prof.ssa PONTECORVO	Prof. MAZZEO
<b>Educazione Fisica</b>	Prof. CIMAFONTE	Prof. CIMAFONTE	Prof. CIMAFONTE

## 1. TIPOLOGIA DI PROVE EFFETTUATE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO 2018-2019

	italiano	storia	inglese	matematica	francese	diritto	Scienza alimentazione	lab. sala	lab. cucin	scienze motorie
Verifica orale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Trattazione sintetica	X	X		X	X	X	X	X		
Quesiti a risposta singola			X		X	X		X		
Quesiti a risposta multipla			X					X		
Test vero-falso					X					
Problemi a soluzione rapida				X			X	X		
Casi pratici e professionali								X		
Produzioni in lingua straniera					X					
Produzioni in lingua italiana	X	X						X		

**10. ATTIVITA' DI SOSTEGNO ALLO STUDIO**

<b>Materie</b>	<b>Sportello attività da anni a regime nell'Istituto e garantito a tutti gli studenti</b>	<b>In itinere</b>	<b>S t u d i o individualizzato</b>	<b>Corso di recupero se previsto nel recupero dei debiti</b>
<b>Religione</b>				
<b>Italiano</b>	X	X	X	X
<b>Storia</b>	X	X	X	
<b>Inglese</b>	X	X	X	X
<b>Francese</b>	X	X		X
<b>Matematica</b>	X	X		
<b>Scienza e Cultura dell'Alimentazione</b>	X		X	
<b>Diritto e Tecniche Amministrative</b>	X	X		
<b>Laboratorio di servizi enogastronomici – Settore Cucina</b>	X			
<b>Laboratorio di servizi enogastronomici – Settore Sala e Vendita</b>	X	X	X	

## 11 . INIZIATIVE COMPLEMENTARI - INTEGRATIVE

- Visita al “CAMPUS ETOILE ACADEMY” a Tuscania il 7 febbraio 2020.

il ‘Campus Etoile Academy’, che venerdì 7 febbraio ha aperto di nuovo le sue porte agli studenti dell’Istituto di via Federici per consentire ai futuri chef di visitare le sue strutture e conoscere le sue attività.

Ad accogliere gli allievi, venerdì 7 febbraio, sono stati Elisa Bersaglia e lo Chef Rossano Boscolo, Rettore dell’Accademia.

- Visita aziendale all'ASSOCIAZIONE ITALIANA CHEF a Roma il 20/09/2019

in cui sono stati presentati i corsi di specializzazione, di formazione e di aggiornamento offerti per arricchire LE COMPETENZE DELLE FIGURE PROFESSIONALI DI CUOCO E PASTICCERE; sono state svolte anche qui le visite alle CUCINE e sono state trattate le seguenti problematiche :

- ✓ la NORMATIVA SULLA SICUREZZA SUL LAVORO,
- ✓ la NORMATIVA SULLA SICUREZZA ALIMENTARE,
- ✓ la TERMINOLOGIA TECNICA IN INGLESE,
- ✓ i CONTRATTI DI LAVORO DEL SETTORE.

- L'ALBERGHIERO CONTRO LO SPRECO ALIMENTARE (14/10/2019, 18/10/2019, 06/11/2019)

Progetto “Futuri professionisti del food contro lo spreco alimentare”: 3 lezioni tenute da professionisti del settore con esercitazioni pratiche e la realizzazione di un contest finale. L’iniziativa fa seguito alla sigla di una convenzione con APS Litorale Nord, l’Associazione di promozione sociale nata allo scopo di difendere e valorizzare, con ogni possibile strumento, il territorio, il paesaggio e le loro risorse.

Fra i più importanti progetti in cantiere, dal luglio del 2017, APS ha avviato la rete “Ladispolinonspreca – Insieme contro lo spreco alimentare”, finalizzato a creare sinergie con il mondo delle Istituzioni e dell’imprenditoria locale sul tema del consumo consapevole.

## **12.PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)**

L'Offerta formativa del "Di Vittorio" prevede che le attività di Alternanza Scuola-Lavoro vengano svolte presso strutture presenti nel bacino dell'area metropolitana e all'estero.

Gli studenti sono posti all'interno della realtà operativa del settore scelto permettendo, in questo modo, un rapido e proficuo confronto su ciò che avviene nella simulazione scolastica e nella vita lavorativa comune, valutando e risolvendo i quotidiani problemi di un lavoro sempre a contatto con il pubblico.

Per quanto riguarda l'indirizzo Alberghiero fondamentale nello svolgimento di tale attività è il ruolo del personale d'albergo che diventa *tutor aziendale*, seguendo l'alunno nello svolgimento delle attività di reparto.

In tal senso è stato steso un protocollo d'intesa tra il "Di Vittorio" e le associazioni di settore anche al fine di assicurare all'istruzione e alla formazione un ruolo efficace nello sviluppo del territorio attraverso uno stabile accordo tra sistema scolastico e sistema produttivo.

Ai sensi dell'art.1 comma 37 L. 107/2015, sarà dato particolare riguardo alla possibilità per lo studente di esprimere una valutazione sull'efficacia e sulla coerenza dei percorsi stessi con il proprio indirizzo di studio.

Al fine di incrementare le opportunità di lavoro e le capacità di orientamento degli studenti dell'indirizzo Alberghiero, i percorsi di ASL adesso definiti "**percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento**", sono stati previsti per una durata di 210 ore, secondo la legge di bilancio 2019 approvata il 30 dicembre 2018, ore da sviluppare nel secondo biennio e monoennio finale.

Nel corso del presente anno scolastico la classe 5KC non ha potuto effettuare il percorso di stage previsto, a causa degli eccezionali accadimenti dovuti alla diffusione del virus Covid 19.

La classe, durante gli anni scolastici 2017/17 e 2018/19, ha seguito regolarmente il suo percorso di alternanza suddiviso in stage con un monte ore minimo di 120 ore annue oltre ad attività integrative volte al mondo del lavoro (si allega griglia).

Pertanto il giudizio finale sulla partecipazione degli alunni a tale percorso è ovviamente relativo agli stage effettuati nel terzo e nel quarto anno di corso.

Durante questi anni sono stati coinvolti diversi enti che hanno contribuito alla formazione professionale dei ragazzi con attività teoriche e pratiche.

La classe in tutti e tre anni ha partecipato a diversi progetti nel settore turistico organizzati dalla scuola ( Banchettistica, eventi vari), manifestazioni organizzate da enti esterni.

Attraverso queste interazioni i ragazzi hanno avuto la possibilità di entrare concretamente nelle diverse realtà lavorative e professionali integrando così le loro conoscenze teoriche .

### RELAZIONE FINALE PCTO

Anno Scolastico 2019/2020

Tutta la classe durante gli anni scolastici 2017/18, 2018/19 ha seguito un percorso di alternanza suddiviso in stage con un monte ore minimo di 120 ore annue; e attività integrative volte al mondo del lavoro.

Nell'anno scolastico in corso è stato organizzato uno stage all'estero (Inghilterra) facoltativo per i ragazzi dove hanno avuto la possibilità di conoscere la realtà del posto e relazionarsi con la lingua inglese.

Durante questi anni sono stati coinvolti diversi enti che hanno contribuito alla formazione professionale dei ragazzi con attività teoriche e pratiche.

La classe in tutti e tre anni ha partecipato a diversi progetti nel settore turistico organizzati dalla scuola ( Banchettistica, eventi vari), manifestazioni organizzate da enti esterni .

Attraverso queste interazioni i ragazzi hanno avuto la possibilità di entrare concretamente nelle diverse realtà lavorative e professionali integrando così le loro conoscenze teoriche .

Funzioni Strumentali  
Giovanna albanese  
Renato D'Aloia  
Carmen Piccolo

**SCHEDA RIEPILOGATIVA ORE SVOLTE PCTO**

<b>5KC</b>			AL T. 1 7/ 1 8	ALT. 18/19	stage estero 20	sagra 18/19	AI C	COR SO INTA GLI 17/18	cors o sicu rezz a sul lavo ro	corso comunicazio ne efficace 18/19	HAC CP	zi o C ar lo	TOT. ORE
1	Agostini	Alessio	108	80				12	8	0	6		214
2	Alimonti	Andrea	108	60				12	8	12	6		206
3	Caldarelli	Stefano	91	80				3	8	0	6		188
4	Cardinali	Giulia	134	72			8	15	8	12	6		255
5	Colelli	Christian	80	70		43	8	0	8	12	6		227
6	Concetti	Raoul	118	70				6	8	0	6		208
7	Di Fronzo	Carmine	111	84			8	12	8	0	6		229
8	Giulianelli	Simone	112	48				9	8	9	6		200
9	Grosso	Mirko	102	100				3	8	0	6		228
10	Laurenzi	Andrea	126	70			8	12	8	9	6		249
11	Mancinelli	Chiara	95	80			8	15	8	12	6		235
12	Mariano	Davide Dumapay	106	60		43	8	9	8	9	6		249
13	Marino	Martina	114	72				15	8	0	6		215
14	Mei	Massimiliano	120	80			8	15	8	12	6		233
15	Meloni	Antioco	90	60			8	15	8	12	6		199
16	RAMOS	TEIXEIRA	80	80			8		8	12	6		194
17	Paoletti	Daniele	102	80			8	9	8	3	6		216
18	Paoletti	Nicolo	62	80	5	6					6		165
18	Raiola	Roberta	104	97			8	12	8	12	6		247
20	Ranucci	Matteo	80	90		23	8	0	8	12	6		227
21	Sahie	Sylvanus Zahui	151	88			8	12	8	0	6	10	283

22	Salvatore	Carlotta	1 2 0	80			8	12	8	6	6	240
23	Saracino	Samuele	7 1	80				12	8	0	6	177
24	Sebastiani	Silvia	1 2 0	80			8	15	8	9	6	246
25	Taloni	Gabriele	1 2 0	100				15	8	0	6	249
26	Tanasie	Eduard Stefan	8 7	60			8	12	8	0	6	181
27	Valera	Correa Soranny Maria	1 0 4	111				15	8	0	6	244
28	Varsi	Valerio	1 2 8	72			8	9	8	0	6	231

### **13.OBIETTIVI TRASVERSALI EDUCATIVI E FORMATIVI**

Tenendo presente il profilo professionale sono stati individuati gli obiettivi trasversali (cognitivi e comportamentali), declinati in termini di conoscenze, capacità e competenze., nonché le metodologie e gli strumenti adottati per raggiungerli.

#### **OBIETTIVI COGNITIVI**

##### CONOSCENZE:

- Conoscere i fondamenti di tutte le discipline.
- Acquisire le basi necessarie allo svolgimento dell'attività di tecnico dei servizi della ristorazione .
- Conoscere e possedere gli strumenti fondamentali delle aree disciplinari caratterizzanti l'area di indirizzo.
- Conoscere i processi caratterizzanti la propria sfera di attività.

##### CAPACITA':

- Capacità di consultare i testi per individuare e comprendere le parti essenziali delle tematiche trattate in classe.
- Capacità elaborativa e di collegamento, mettendo a frutto le proprie capacità logico-operative e linguistico - espressive.
- Capacità di utilizzare un linguaggio chiaro ed un lessico specifico relativo ad ogni disciplina.
- Saper organizzare il proprio lavoro con senso di responsabilità professionale e in modo autonomo.
- Saper comunicare efficacemente utilizzando un linguaggio tecnico appropriato, anche in lingua straniera.
- Saper lavorare in gruppo e prendere decisioni anche autonomamente.

##### COMPETENZE:

- Applicare le conoscenze in modo corretto ed autonomo anche per problemi complessi, utilizzando adeguatamente tecniche e strumenti di lavoro.
- Saper portare a termine un compito.
- Saper risolvere problemi di tipo professionale rispettando tempi e procedure.
- Saper documentare il proprio lavoro.
- Saper interpretare le tradizioni culinarie del territorio secondo le nuove esigenze dei clienti.
- Saper utilizzare le procedure di carattere tecnico - normativo, applicate nel settore ristorativo comunicativo.
- Saper interagire in modo appropriato con le componenti organizzative e strutturali dell'ambiente di lavoro e in particolar modo con la clientela.

#### **OBIETTIVI EDUCATIVI**

- Capacità di partecipazione al dialogo educativo.
- Capacità di autocritica e disponibilità a migliorare se stessi.
- Capacità di tollerare e rispettare opinioni e modi di essere diversi.
- Capacità di rispettare l'ambiente scolastico ed il contesto in cui si opera.
- Correttezza, puntualità e precisione.
- Cura della propria immagine.

#### **METODOLOGIE E STRUMENTI**

- a. Interventi didattici e relazionali atti ad instaurare un clima di fiducia.
- b. Valorizzazione delle esperienze umane, culturali e professionali degli studenti.
- c. Motivazione formativa e professionale delle proposte didattiche.
- d. Determinazione di obiettivi realizzabili.
- e. Alternanza di lezione frontale e lezione dialogata.
- f. Svolgere attività di laboratorio e multimediali.
- g. Attuazione di percorsi di recupero personalizzati attraverso lo sportello didattico.
- h. Strumentazione per gli apprendimenti autonomi ( appunti, schemi, sintesi, fotocopie, etc.).
- i. Controllo correttivo dei processi e percorsi di insegnamento e di apprendimento.
- j. Identificazione delle cause dello scostamento tra obiettivi e risultati.

## **14.INDICATORI E DESCRITTORI DELLA VALUTAZIONE**

Per misurare i livelli di partenza delle classi, il possesso dei prerequisiti essenziali, i livelli di apprendimento degli studenti in itinere e per adottare efficaci interventi di modifica del processo di apprendimento, i docenti predispongono prove di verifica strutturate, semistrutturate, questionari e prove orali.

Inoltre ogni docente definisce il numero di prove di verifica che intende attuare per periodo, i criteri e le modalità di valutazione dandone comunicazione agli alunni.

Le prove riporteranno la valutazione in voto e un eventuale breve giudizio.

Il docente potrà prevedere uno spazio di recupero autonomo utile al consolidamento o all'approfondimento.

**Il Consiglio di Classe di fine anno, sulla base degli elementi di valutazione stabiliti in precedenza, procede alla valutazione finale che tiene conto:**

- **interesse e partecipazione al dialogo educativo e al percorso didattico;**
- **dell'interesse per la vita della scuola;**
- **livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e di competenze;**
- **progressi compiuti rispetto al livello di partenza;**
- **impegno dimostrato nello studio individuale.**

### **RIMODULAZIONE DEI CRITERI DI VALUTAZIONE RISPETTO ALLA DIDATTICA A DISTANZA**

Il collegio dei docenti, nella seduta del 18-5-2020 (come da circolare 242 del 19/05/2020, *allegata al seguente documento*) ha integrato i criteri di valutazione degli apprendimenti degli alunni già approvati nella seduta del 23-10-2019 ed inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa PTOF.

I criteri sono stati rimodulati commisurandoli alla didattica a distanza. I criteri vengono comunicati alle famiglie attraverso la pubblicazione sul sito della scuola.

La delibera vale come integrazione pro tempore del piano triennale dell'offerta formativa. PTOF.

Si effettuerà una valutazione formativa tenendo conto delle competenze raggiunte e delle soft skills.

Si punterà a valorizzare il raggiungimento delle 8 competenze chiave di cittadinanza:

- **Comunicazione nella madrelingua.**
- **Comunicazione nelle lingue straniere.**
- **Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.**
- **Competenza digitale.**
- **Imparare ad imparare.**
- **Competenze sociali e civiche.**
- **Spirito di iniziativa e imprenditorialità**
- **Consapevolezza ed espressione culturale.**

Si terrà conto particolarmente delle competenze maturate a distanza nelle discipline di indirizzo.

Si valuteranno :

- **la partecipazione alla didattica a distanza;**
- **l'interesse, la disponibilità, l'impegno, la serietà e la responsabilità nella didattica a distanza;**
- **la puntualità nelle consegne;**
- **i contenuti degli elaborati, dei colloqui in video conferenza e dei compiti di realtà;**
- **la capacità organizzativa nello specifico contesto a distanza.**

Per gli obiettivi didattici e formativi si propongono OTTO/NOVE livelli di valutazione equidistanti.

Per misurare i livelli di apprendimento degli studenti in itinere i docenti predispongono prove di verifica strutturate, semistrutturate, questionari, prove orali, colloqui a distanza in piccoli gruppi, elaborati da consegnare per via telematica e compiti di realtà.

Le prove riporteranno la valutazione in voto e/o un eventuale breve giudizio.

**CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA  
COMMISURATI ALLA DIDATTICA A DISTANZA . VISTA L'O.M. 11 del 16/05/2020**

Il collegio dei docenti nella seduta del 18-5-2020 (come da circolare 243 del 19/05/2020, *allegata al seguente documento*) ha integrato i criteri di valutazione del comportamento degli alunni già approvati nella seduta del 30-9-2019 ed inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa PTOF.

I criteri sono stati rimodulati commisurandoli alla didattica a distanza.

I criteri vengono comunicati alle famiglie attraverso la pubblicazione sul sito della scuola.

La delibera vale come integrazione pro tempore del piano triennale dell'offerta formativa. PTOF.

## **15. Le attività, i percorsi e i progetti svolti nell'ambito di «Cittadinanza e Costituzione», realizzati in coerenza con gli obiettivi del Piano triennale dell'offerta formativa.**

L'attività inerente l'ambito di "Cittadinanza e Costituzione" è stata affrontata sia nell'ambito curricolare (soprattutto nelle discipline storico umanistiche e giuridico economiche) che attraverso la partecipazione a eventi, incontri e progetti inerenti il tema.

### **AMBITO CURRICOLARE**

- Le fonti del diritto.
- La struttura della Costituzione italiana.
- I principi fondamentali della Costituzione.
- Diritti e Doveri dei Cittadini.
- L'ordinamento della Repubblica.
- Le istituzioni europee
- Dalla Società delle Nazioni all'O.N.U. Carta Atlantica, Alleanza delle Nazioni Unite, Organizzazione delle Nazioni Unite. L'Italia nella comunità internazionale.
- La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo
- Dalla C.E.E. all'U.E.

### **PARTECIPAZIONE A EVENTI, INCONTRI E PROGETTI**

- L'ALBERGHIERO CONTRO LO SPRECO ALIMENTARE – INCONTRI CON L'ASSOCIAZIONE APS LITORALE NORD 14-10-2019
- LADISPOLI NON SPRECA' - INCONTRI CON L'ASSOCIAZIONE APS LITORALE NORD 18-10-2019
- LADISPOLI NON SPRECA: IL TERZO APPUNTAMENTO - INCONTRI CON L'ASSOCIAZIONE APS LITORALE NORD 06-11-2019
- EDUCAZIONE ALLA LEGALITA' CON EMERGENCY 25-10-2019
- 25 ANNI DI EMERGENCY. MIGLIORARE LA REALTA' SENZA RINUNCIARE ALL'UTOPIA. COLLEGAMENTO SATELLITARE CON L'ASSOCIAZIONE FONDATA DA GINO STRADA NEL 1994 29-10-2019
- PROGETTO LEGALITA'. 'LA PARANZA DEI BAMBINI' 15-11-2019
- PROGETTO AURIGA 5 AREMOL ( Agenzia Regionale per la Mobilità, Regione Lazio e ACI Vallelunga) 8 e 28-1-2020
- INCONTRO CON L'ARMA DEI CARABINIERI 15-01-2020
- PROGETTO GIORNO DELLA MEMORIA (Teatro Vannini di Ladispoli con il patrocinio del Comune e la presenza dei sopravvissuti sig.ra LILLY FORNARI e ANGELO DI CAVE) 27 gennaio 2020
- IL PROF. MARIANO MALAVOLTA ALL'ISTITUTO 'DI VITTORIO' PER IL 'GIORNO DEL RICORDO' (Le foibe. Conferenza del Prof. Maiano Malavolta, Università degli Studi Tor Vergata) 10-02-2020
- PROGETTO IO DONO (incontro con il gruppo FIDAS dell'Ospedale Bambino Gesù di Roma) 12-2-2020)
- PREVENIRE LE DIPENDENZE PER PROMUOVERE LA VITA – ATTIVITA' CON LA 'COMUNITA' INCONTRO MOLINO SILLA' DON PIERINO 21-02-2020

**16. Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale di cui all'articolo 17 comma 1.**

GIOVANNI VERGA:

da "Vita dei campi": *Lettera-Prefazione a "L'amante di Gramigna"; La lupa; Rosso Malpelo;*

da "Novelle rusticane": *Libertà*

da "I Malavoglia": *La famiglia Malavoglia*

da "Mastro-don Gesualdo": *La morte di Gesualdo*

Charles Baudelaire;

da "I fiori del Male": *Corrispondenze*

Oscar Wilde

"Il ritratto di Dorian Gray"

GIOVANNI PASCOLI:

da "Myricae": *Lavandare*

*Il lampo*

*X Agosto*

*Novembre*

dai "Canti di Castelvecchio": *Il gelsomino notturno*

GABRIELE D'ANNUNZIO:

da "Alcyone": *La sera fiesolana*

*La pioggia nel pineto*

Marcel Proust:

da "Alla ricerca del tempo perduto": *La madeleine*

Franz Kafka:

da "La metamorfosi": *Il risveglio di Gregor*

James Joyce: da "Ulisse":

*Il monologo di Molly Bloom*

Filippo Tommaso Marinetti:

*Il manifesto del Futurismo* (1909)

*Il manifesto della Letteratura Futurista* (1912)

da "Zang Tumb Tumb": *Il bombardamento di Adrianopoli*

da "Zang Tumb Tumb":

*Il bombardamento di Adrianopoli*

ITALO SVEVO:

da "La coscienza di Zeno": *Lo schiaffo del padre*

*Il fidanzamento di Zeno*

*Un'esplosione enorme*

LUIGI PIRANDELLO:

da "Il fu Mattia Pascal": *La nascita di Adriano Meis*

da "Uno, nessuno e centomila": *Un piccolo difetto*

da "Così è (se vi pare)": *La voce della Verità*

GIUSEPPE UNGARETTI:

da "L'allegria": *Veglia*

*I fiumi*

*Soldati*

*Sono una creatura*

*Mattina*

*Fratelli (2 versioni)*

Da "Sentimento del tempo": *La madre*

*Non gridate più*

EUGENIO MONTALE:

Da "Ossi di seppia": *I limoni*

*Non chiederci la parola*

*Merigiare pallido e assorto*

*Spesso il male di vivere ho incontrato*

## **17. CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI: PROGRAMMI, AL 15/05/2019, DELLE SINGOLE DISCIPLINE**

### **ITALIANO**

#### **Prof.ssa V. Mollo**

##### **Obiettivi previsti dalla programmazione:**

Comprensione del fenomeno letterario nelle sue componenti linguistiche, retoriche e semantiche  
Uso degli strumenti specifici per l'analisi del testo letterario  
Individuazione della relazione tra testo letterario e biografia dell'autore  
Individuazione degli elementi specifici della poetica e dell'ideologia dell'autore  
Individuazione della relazione tra testo letterario e contesto storico-culturale  
Rielaborazione degli argomenti con linguaggio appropriato nell'esposizione orale e scritta  
Distinzione tra movimento culturale e corrente artistica  
Individuazione dei rapporti di filiazione e opposizione tra movimenti culturali diversi  
Istituzione di collegamenti e confronti tra fenomeni letterari e movimenti culturali diversi  
Orientarsi tra i generi letterari  
Confrontare i fenomeni letterari con i fenomeni artistici, inferire affinità e differenze, fare collegamenti interdisciplinari  
Curiosità e desiderio di continuare autonomamente la propria formazione sapendo operare scelte congeniali ai propri gusti e alle proprie necessità  
Promuovere la passione per la lettura come infinito, irrinunciabile piacere

##### **Obiettivi didattici minimi:**

ricordare e conoscere i contenuti fondamentali del programma svolto di letteratura italiana  
parafrasare in italiano corrente e corretto un testo poetico, dimostrando di comprenderne il significato letterale;  
analizzare un testo poetico, individuandone gli aspetti metrici e retorici fondamentali, i caratteri linguistici e stilistici più evidenti, i temi tipici dell'autore, le parole-chiave;  
sintetizzare il contenuto di un testo in prosa, dimostrando di comprenderne il significato letterale;  
contestualizzare un testo in relazione all'opera di appartenenza, al genere letterario, all'autore, all'epoca e al clima culturale di riferimento;  
esprimersi nell'orale e nello scritto con lessico appropriato, organicità logica e sufficiente correttezza ortomorfo sintattica;  
produrre testi scritti diversi in relazione alla consegna (analisi del testo letterario, saggio breve, testo argomentativo, relazione, riassunto, ecc)

##### **Contenuti:**

### **TRA OTTOCENTO E NOVECENTO**

#### **L'età del Positivismo**

#### **Naturalismo e Verismo**

**Il Naturalismo francese;** E. Zola: il ciclo dei Rougon-Macquart; la tecnica narrativa dell'impersonalità

#### **Il Verismo italiano**

GIOVANNI VERGA: la vita e le opere, il pensiero e la poetica; il ciclo dei vinti da "Vita dei campi": *Lettera-Prefazione a "L'amante di Gramigna"*; *La lupa*; *Rosso Malpelo*; da "Novelle rustiche": *Libertà*  
da "I Malavoglia": *La famiglia Malavoglia*  
da "Mastro-don Gesualdo": *La morte di Gesualdo*

#### **Il Decadentismo**

#### **I Simbolisti francesi**

Charles Baudelaire; da "I fiori del Male": *Corrispondenze*

#### **Il romanzo decadente**

"Il ritratto di Dorian Gray" di Oscar Wilde

#### **Il Decadentismo in Italia**

GIOVANNI PASCOLI: la vita e le opere, il pensiero e la poetica; il saggio "Il fanciullino"  
da "Myricae": *Lavandare*  
*Il lampo*  
*X Agosto*  
*Novembre*  
dai "Canti di Castelvecchio": *Il gelsomino notturno*

GABRIELE D'ANNUNZIO: la vita e le opere, il pensiero e la poetica;

da "Alcyone": *La sera fiesolana*  
*La pioggia nel pineto*

### **Il nuovo romanzo europeo**

Il tempo e la memoria, le nuove tecniche narrative, l'opera aperta, lo stream of consciousness, l'antieroe, l'assurdo

Marcel Proust: da "Alla ricerca del tempo perduto": *La madeleine*

Franz Kafka: da "La metamorfosi": *Il risveglio di Gregor*

James Joyce: da "Ulisse": *Il monologo di Molly Bloom*

### **La letteratura in Italia nei primi anni del Novecento**

Il FUTURISMO: *Il manifesto del Futurismo* (1909)

*Il manifesto della Letteratura Futurista* (1912)

da "Zang Tumb Tumb": *Il bombardamento di Adrianopoli*

ITALO SVEVO: la vita e le opere, il pensiero e la poetica, la tecnica narrativa del monologo interiore;

da "La coscienza di Zeno": *Lo schiaffo del padre*  
*Il fidanzamento di Zeno*  
*Un'esplosione enorme*

LUIGI PIRANDELLO: la vita e le opere, il pensiero e la poetica; la produzione teatrale e il saggio "L'Umoreismo"

da "Il fu Mattia Pascal": *La nascita di Adriano Meis*

da "Uno, nessuno e centomila": *Un piccolo difetto*

da "Così è (se vi pare)": *La voce della Verità*

GIUSEPPE UNGARETTI: vita, opere, poetica

da "L'allegria": *Veglia*

*I fiumi*

*Soldati*

*Sono una creatura*

*Mattina*

*Fratelli (2 versioni)*

Da "Sentimento del tempo": *La madre*

*Non gridate più*

EUGENIO MONTALE: vita, opere, poetica, ideologia

Da "Ossi di seppia": *I limoni*

*Non chiederci la parola*

*Meriggiare pallido e assorto*

*Spesso il male di vivere ho incontrato*

**Testo adottato :** Angelo Roncoroni, Milva Maria Cappellini, Alberto Dendi, Elena Sada, Olga Tribulato:

La mia letteratura, Dalla fine dell'Ottocento a oggi, ed Signorelli scuola, Mondadori Education

Metodologia e strumenti utilizzati per lo svolgimento della attività didattica

E' stato necessario sempre guidare l'analisi del testo, data la difficoltà di instaurare l'approccio personale al testo letterario. La didattica si è articolata sulle seguenti modalità:

Lezioni frontali

Discussioni guidate

Visione di film

Esercizi sul libro di testo

Dispense preparate dal docente

Riassunti e mappe

Esercitazioni di composizione scritta di testi argomentativi secondo le tipologie previste per l'esame di Stato

### **Attività di recupero:**

È stata effettuata l'attività di recupero in itinere durante le lezioni e mirata a singoli e/o gruppi di studenti

### **Verifica :**

Le verifiche orali si sono tenute al termine di ogni unità didattica sotto forma di tradizionali interrogazioni o di esercizi di interpretazione e analisi del testo; le verifiche scritte somministrate con la stessa cadenza sono consistite in quesiti aperti, saggi brevi, riassunti, elaborazioni di schemi e mappe concettuali, temi.

### **Criteri di valutazione**

**La valutazione ha tenuto conto della misurazione delle prove sopracitate, della partecipazione e della correttezza dimostrate nel dialogo educativo, della costanza e dell'impegno mostrati nello svolgimento delle attività proposte; inoltre è stato valutato anche il miglioramento rispetto ai livelli di partenza.**

### **Strumenti specifici per DSA:**

compensativi:

individuazione guidata delle parole-chiave; lettura e spiegazione da parte del docente degli argomenti e delle consegne delle attività; uso del registratore da parte dell'alunno, ove richiesto, durante le lezioni; uso di tabelle e mappe concettuali preparate dagli alunni e dal docente, presenti sul libro di testo o altre fonti

dispensativi:

tempi più lunghi per le prove scritte nella misura del 30% oppure, ove non sia compatibile con la programmazione temporale didattica, assegnazione di prove più brevi con un minor numero di esercizi; valutazione basata sul contenuto piuttosto che sulla forma; interrogazioni programmate; didattica programmata con il Consiglio di Classe per evitare più di una verifica orale o scritta al giorno.

Dispensa dalla lettura a voce alta, dalla memorizzazione del testo, dal prendere appunti, dallo stress derivante da più di una verifica orale o scritta al giorno.

**Relazione della Classe 5KC**  
**Materia: Letteratura Italiana**  
**Prof.ssa Valeria Mollo**

La classe ha avuto nelle Materie Letterarie un percorso molto accidentato. L'avvicendamento nei due anni precedenti di docenti diverse con le quali non è stato instaurato un rapporto proficuo né al livello didattico, né al livello interpersonale, non ha consentito di sedimentare valide metodologie di apprendimento, strategie di studio, conoscenze chiare almeno dei fondamentali, competenze di tipo analitico-sintetico e speculative. La classe si presentava all'inizio dell'anno generalmente incline a studiare la biografia dell'autore, disorientata nei confronti delle categorie di "ideologia" e "poetica" e assolutamente a digiuno di analisi del testo. Presentava però un atteggiamento fiducioso verso la nuova docente, su cui si è potuto far leva soprattutto al livello motivazionale. Ho privilegiato pertanto le tematiche più facilmente atualizzabili, a scapito di quelle più squisitamente filosofiche; ho alleggerito il carico di studio mediante schemi e riassunti approntati per la didattica semplificata, ma messi a disposizione di tutti, ho privilegiato le valutazioni programmate che sono state rispettate da tutti, eccetto che da un piccolo gruppo particolarmente restio a ogni tipo di impegno didattico, ho ridotto i contenuti del programma per rafforzare le competenze comunicative inizialmente molto fragili. Durante il primo quadrimestre si sono consolidate metodologie di studio più idonee ad un quinto anno, è iniziato l'approccio critico e interpretativo, sebbene in un limitato numero di alunni, poiché gli altri hanno continuato a rifugiarsi nel nozionismo biografico. A integrazione della didattica curriculare, per creare spunti di riflessione e suscitare maggiore motivazione alla formazione culturale, ho creato anche occasioni di approfondimento delle problematiche sociali, favorendo la partecipazione della classe a tre incontri live presso il cinema di Parco Leonardo con Emergency di Gino Strada, Roberto Saviano e Gherardo Colombo sui temi delle guerre locali, l'emigrazione, la criminalità organizzata e il suo impatto con i minori, la concorrenza economica e la solidarietà. Ho coinvolto la classe anche in alcuni progetti con associazioni locali per l'educazione al riciclo contro lo spreco alimentare nell'ambito della ristorazione.

Durante il secondo quadrimestre, la quarantena dovuta all'emergenza sanitaria nazionale non ha prodotto risultati negativi, né ha interrotto il percorso di maturazione cominciato, anzi: probabilmente una parte di questi ragazzi soffriva il viaggio, il risveglio la mattina presto, la "cattività" nei banchi di scuola; svincolati dagli obblighi logistici hanno risposto in maniera più puntuale e collaborativa alla didattica a distanza, anche se senza una diffusa volontà di approfondimento. Alcuni di quelli più disimpegnati hanno trovato una misura più adatta alle loro esigenze, preferendo ad es. collegamenti pomeridiani, e si sono messi in luce potenzialmente prima nascosti. Qualcuno ha risposto positivamente alle sollecitazioni ad assistere a webinar di argomento storico-letterario e a guardare film ispirati a grandi classici della letteratura, disponibili su Raiplay. Se qualcosa si è ottenuto nelle abitudini allo studio e nella capacità di riconoscere tematiche connesse alla sfera ideologica e/o poetica, poco è cambiato nell'analisi del testo, nella quale rimangono piuttosto disorientati perché non abituati alla lettura.

Il dialogo educativo non è stato sempre molto attivo, gli alunni tendono a trincerarsi dietro una riservatezza distaccata, oltre la quale si intuisce un'istintiva autodifesa probabilmente verso vissuti con i compagni non sempre sereni, si percepiscono serie problematiche di vita personale di cui non amano parlare. Il rapporto con la docente è stato sempre corretto, rispettoso, fiducioso e maturo.

## PROGRAMMA DI STORIA V KC

A.S. 2019/2020

### **Conflitti e rivoluzioni nel primo Novecento. Gli scenari economici e politici all'inizio del Novecento**

1. Sviluppo industriale e società di massa
2. Le potenze europee fra Otto e Novecento
3. L'età giolittiana in Italia
4. Lo scenario dell'area balcanica

### **La Prima Guerra Mondiale**

1. L'Europa verso la catastrofe
2. Le cause di lungo periodo della guerra
3. Una lunga guerra di trincea
4. L'Italia dalla neutralità all'intervento
5. La svolta del 1917 e la fine della guerra
6. L'eredità della guerra
7. I trattati di pace e la situazione politica nel dopoguerra
8. I mandati in Medio Oriente e l'Asia

### *DAL PASSATO AL PRESENTE*

Sotto il fuoco della trincea

La guerra chimica di Ypres e la tragica storia di Clara Immerwahr

La Grande guerra cambia il ruolo delle donne nella società

Il significato di confine: Gorizia. Città di confine segnata dalla guerra

### **Dalla Rivoluzione Russa alla dittatura di Stalin**

1. La Russia prima della guerra
2. Dalla guerra alla rivoluzione
3. I bolscevichi al potere e la guerra civile
4. L'Unione delle Repubbliche Socialiste Sovietiche
5. La dittatura di Stalin e l'industrializzazione dell'Urss

### **La crisi della civiltà europea**

#### **Il regime fascista**

1. La crisi del dopoguerra e il "biennio rosso"
2. Il fascismo al potere
3. Le leggi fasciste e l'inizio della dittatura
4. Un regime totalitario
5. La politica economica ed estera

#### **La crisi del '29 e il New Deal**

1. Sviluppo e benessere degli Stati Uniti negli Anni Venti
2. La crisi economica del 1929
3. La risposta alla crisi: il New Deal

### *DAL PASSATO AL PRESENTE*

Le dighe sul fiume Tennessee. Impatto ambientale e sviluppo economico

Vecchie e nuove crisi. Crisi del '29, la storia non insegna

#### **Il regime nazista**

1. La Germania dalla sconfitta alla crisi
2. Il nazismo al potere
3. Il totalitarismo nazista
4. La politica economica ed estera della Germania
5. L'Europa delle dittature e la guerra civile spagnola
6. L'imperialismo giapponese

### *DAL PASSATO AL PRESENTE*

Totalitarismi

Vecchi e nuovi razzismi

Antisemitismo

### **La Seconda Guerra Mondiale**

1. Le premesse della guerra
2. La guerra, dall'Europa all'Oriente
3. La guerra si estende a tutto il mondo
4. L'Europa dominata da Hitler e la Shoah
5. La sconfitta del nazifascismo e la fine della guerra
6. 1943: l'Italia divisa
7. La Resistenza e la liberazione

### *CITTADINANZA E COSTITUZIONE*

L'Antifascismo

La Resistenza

Il testo della Carta atlantica

Dalla Società delle Nazioni all'O.N.U.

Dalla C.E.E. all'U.E. Le Istituzioni dell'U.E.

## **Il mondo diviso**

### **La guerra fredda**

1. Le eredità della guerra
2. Le origini della guerra fredda
3. Il mondo bipolare: blocco occidentale e blocco orientale
4. Usa e Urss dall'equilibrio del terrore al disgelo
5. L'idea di un'Europa unita nel Manifesto di Ventotene

## *CITTADINANZA E COSTITUZIONE*

*La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo*

### **La decolonizzazione**

1. Il processo di decolonizzazione
2. L'indipendenza dell'India
3. Il Sud-Est asiatico e la guerra del Vietnam
4. I nazionalismi arabi in Medio Oriente e nel Maghreb
5. Il conflitto israelo-palestinese
6. L'indipendenza dell'Africa
7. Gli stati dell'America Latina

### **L'età d'oro dell'economia mondiale**

1. Il rilancio dell'economia nel dopoguerra
2. Libero mercato e consumi individuali
3. L'economia dell'Europa orientale
4. L'altra faccia dello sviluppo
5. Il Sessantotto, la rivoluzione dei giovani

### **L'Italia dal dopoguerra ai giorni nostri**

1. 2 giugno 1946: nasce la Repubblica italiana
2. L'Italia nel blocco occidentale
3. Il miracolo economico italiano
4. L'evoluzione politica degli anni sessanta
5. Gli anni settanta: il terrorismo e i cambiamenti sociali
6. I grandi cambiamenti degli anni ottanta e novanta
7. L'Italia del XXI secolo

## *CITTADINANZA E COSTITUZIONE*

*La Costituzione Italiana*

## **PROGRAMMA PREVISTO DAL 15-5-2020 AL TERMINE DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE**

### **Dal Novecento al nuovo secolo**

1. La crisi economica degli anni settanta
2. La terza rivoluzione industriale
3. La fine della guerra fredda e del blocco comunista
4. Le guerre degli anni novanta
5. Le nuove potenze asiatiche
6. Dalla Comunità economica all'Unione Europea

### **La civiltà nel mondo globale**

1. Lo sviluppo demografico
2. Le popolazioni del mondo  
si muovono
3. Un mondo globalizzato
4. La sfida dell'ambiente
5. Il terrorismo internazionale
6. L'Europa oggi

## **TEMI E ATTIVITA' DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

-Dalla Società delle Nazioni all'O.N.U. Carta Atlantica, Alleanza delle Nazioni Unite, Organizzazione delle Nazioni Unite. L'Italia nella comunità internazionale.

-La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo

-Dalla C.E.E. all'U.E.

-La Costituzione Italiana

-Competizione o cooperazione? Un percorso di cittadinanza con Emergency e l'Associazione 'Sulle regole'.

- L'ALBERGHIERO CONTRO LO SPRECO ALIMENTARE – INCONTRI CON L'ASSOCIAZIONE APS LITORALE NORD 14-10-2019
- 'LADISPOLI NON SPRECA' - INCONTRI CON L'ASSOCIAZIONE APS LITORALE NORD 18-10-2019
- LADISPOLI NON SPRECA: IL TERZO APPUNTAMENTO - INCONTRI CON L'ASSOCIAZIONE APS LITORALE NORD 06-11-2019
- EDUCAZIONE ALLA LEGALITA' CON EMERGENCY 25-10-2019
- 25 ANNI DI EMERGENCY. MIGLIORARE LA REALTA' SENZA RINUNCIARE ALL'UTOPIA. ANCHE GLI STUDENTI DELL'ALBERGHIERO DI LADISPOLI IN COLLEGAMENTO SATELLITARE CON L'ASSOCIAZIONE FONDATA DA GINO STRADA NEL 1994 29-10-2019
- PROGETTO LEGALITA'. 'LA PARANZA DEI BAMBINI' 15-11-2019
- INCONTRO CON L'ARMA DEI CARABINIERI 15-01-2020
- GIORNO DELLA MEMORIA 24-01-2020
- IL PROF. MARIANO MALAVOLTA ALL'ISTITUTO 'DI VITTORIO' PER IL 'GIORNO DEL RICORDO' 10-02-2020
  
- PREVENIRE LE DIPENDENZE PER PROMUOVERE LA VITA – ATTIVITA' CON LA 'COMUNITA' INCONTRO MOLINO SILLA' DON PIERINO 21-02-2020

LADISPOLI, GIUGNO 2020  
GLI STUDENTI

LA DOCENTE  
FEDERICA

SBRANA

## AGGIORNAMENTO PIANI DI LAVORO ANNUALI PER EMERGENZA CORONAVIRUS

*a.s. 2019 /2020*

**CLASSI:** VKC

**DOCENTE:** *prof.ssa Federica Sbrana*

In riferimento alla situazione di emergenza nazionale che caratterizza l'attuale contesto e in obbedienza allo spirito della più recente normativa (D. 388 del 17-3-2020), ci si propone di proseguire le attività previste dalle Programmazioni, puntando a una 'didattica breve', che si avvarrà degli strumenti suggeriti dal suddetto Decreto, con l'obiettivo di favorire quanto più possibile l'interazione docenti/studenti.

Questi gli strumenti e le modalità che si utilizzeranno:

-collegamento diretto o indiretto, immediato o differito, attraverso videoconferenze, videolezioni, chat di gruppo con **Piattaforma Zoom Meeting**);

-trasmissione ragionata di materiali didattici, attraverso il caricamento degli stessi sulla piattaforma digitale '**Axios Collabora**' e l'impiego del **Registro di classe elettronico** in tutte le sue principali funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica, con successiva rielaborazione e discussione operata direttamente o indirettamente con gli studenti;

-interazione su sistemi e app educative propriamente digitali (Piattaforma 'Impara', presente all'interno del Registro Elettronico).

Per quanto concerne i contenuti e la loro presentazione, si farà riferimento in via prevalente e prioritaria alle schede di sintesi presenti nei due Manuali adottati, che verranno presentate sotto la forma di schemi concettuali (usando il software **Coggle**) per favorire l'apprendimento degli studenti con Piani Didattici Personalizzati. Si farà ricorso, inoltre, anche alle risorse didattiche presenti nelle piattaforme Pearson e Zanichelli, notevolmente potenziate per far fronte alle esigenze della didattica a distanza.

In merito alla valutazione, ci si atterrà anche a questo riguardo alle disposizioni emanate, con l'obiettivo di adottare una '**valutazione formativa**' che valorizzi e premi la partecipazione, l'impegno, la condivisione educativa, il senso di responsabilità ed il possesso di skill specifiche legate alla peculiarità delle due discipline di insegnamento (Letteratura e Storia). Si procederà sia a verifiche scritte (tramite la piattaforma 'Collabora'), sia a verifiche orali nel corso delle videolezioni. Tutto questo nei limiti e nei modi consentiti dall'eccezionalità della situazione attuale.

Si fa presente che l'orario seguito per le videolezioni è stato il seguente:

V KA mercoledì dalle 10 alle 12

La docente si è resa, tuttavia, disponibile in qualsiasi altro giorno e orario, sulla base delle richieste e delle esigenze degli studenti.

### - CONTENUTI DEL PROGRAMMA DI STORIA DA MARZO A GIUGNO

Il regime nazista

L'ascesa di Hitler. Il ruolo dell'ideologia. Razzismo, antisemitismo, antibolscevismo. La crisi di Weimar. La svolta del 1930-1932. L'ascesa elettorale. La conquista del potere. La costruzione della dittatura. Stato totalitario e potere del Führer. Repressione e manipolazione delle coscienze. Le forme della violenza nazista. La persecuzione contro gli ebrei. La politica economica: piena occupazione e consenso. L'economia di guerra. Consenso al regime e "non allineamento". Il Processo di Norimberga.

La Seconda Guerra Mondiale

L'invasione della Polonia. L'Italia entra in guerra. Le sconfitte della flotta del Mediterraneo. La battaglia d'Inghilterra. L'attacco alla Grecia. L'attacco all'Unione Sovietica. La Carta Atlantica. Pearl Harbor: l'attacco del Giappone agli Stati Uniti. Il "Nuovo ordine" nei Paesi Slavi. L'Olocausto.1943: la svolta nelle sorti della guerra. Il fronte africano. Lo sbarco degli Alleati in Sicilia. La caduta del fascismo. La Repubblica di Salò. La Resistenza. La "svolta di Salerno". La liberazione. Le foibe. Il crollo del Terzo Reich. La resa del Giappone e la fine della guerra.

Il Secondo Dopoguerra

La nascita delle due superpotenze. La spartizione del mondo nella conferenza di Jalta. L'Europa divisa in due blocchi. Il Piano Marshall. La "crisi di Berlino". L'atomica sovietica. La "guerra fredda" e l' "equilibrio del terrore". La Guerra di Corea. La Cina di Mao Zedong. La rinascita del Giappone. Il Maccartismo. Il Terrore in Unione Sovietica.

La decolonizzazione

Il tramonto degli Imperi coloniali. Asia, Africa, America: le tre fasi della decolonizzazione. Gandhi e l'indipendenza dell'India. La modernizzazione dell'India. Il Pakistan. Lo Sri Lanka. L'Indocina al tempo dei Francesi. La Guerra d'Indocina. La Guerra d'Algeria. La crisi algerina e del Maghreb. L'Africa sub sahariana nel dopo-colonizzazione. Il caso Sudafrica. Nelson Mandela.

Il periodo della distensione

Krusciov, Eisenhower e il processo di distensione. Il XX Congresso e la destalinizzazione. Le rivolte nei Paesi satelliti: Polonia e Ungheria. Giovanni XXIII e il Concilio Vaticano II. Il Presidente Kennedy e il Muro di Berlino. La crisi di Cuba. Discriminazione e segregazione: Marthin Luther King. L'assassinio di John Kennedy. Il primo uomo sulla Luna.

#### PROGRAMMA PREVISTO DAL 15-5-2020 al termine dell'a.s.

##### L'età d'oro dell'economia mondiale

1. Il rilancio dell'economia nel dopoguerra
2. Libero mercato e consumi individuali
3. L'economia dell'Europa orientale
4. L'altra faccia dello sviluppo
5. Il Sessantotto, la rivoluzione dei giovani

##### L'Italia dal dopoguerra ai giorni nostri

1. 2 giugno 1946: nasce la Repubblica italiana
2. L'Italia nel blocco occidentale
3. Il miracolo economico italiano
4. L'evoluzione politica degli anni sessanta
5. Gli anni settanta: il terrorismo e i cambiamenti sociali
6. I grandi cambiamenti degli anni ottanta e novanta
7. L'Italia del XXI secolo

##### CITTADINANZA E COSTITUZIONE

La Costituzione Italiana

##### Dal Novecento al nuovo secolo

1. La crisi economica degli anni settanta
2. La terza rivoluzione industriale
3. La fine della guerra fredda e del blocco comunista
4. Le guerre degli anni novanta
5. Le nuove potenze asiatiche
6. Dalla Comunità economica all'Unione Europea

##### La civiltà nel mondo globale

1. Lo sviluppo demografico
2. Le popolazioni del mondo si muovono
3. Un mondo globalizzato
4. La sfida dell'ambiente
5. Il terrorismo internazionale
6. L'Europa oggi

## RELAZIONE FINALE DI CLASSE

**A.S. 2019/2020**

Insegnante di STORIA nella classe V Sez. KC

### Condotta degli alunni in ciascuna classe

*La classe, composta da 28 elementi (20 allievi e 8 alunne), ha raggiunto livelli eterogenei di profitto. La maggior parte degli studenti ha seguito le attività didattiche, dimostrando sufficiente interesse e partecipazione. Tuttavia molti allievi, pur in presenza di buone potenzialità intellettive e cognitive, non hanno messo pienamente a frutto le loro capacità e ciò ha impedito il pieno raggiungimento degli obiettivi didattico-formativi previsti. Fra gli ostacoli principali, si è constatata, a tale riguardo, la mancata presa in carico degli impegni e dei ritmi di apprendimento legati alle attività dell'anno conclusivo del ciclo superiore. La superficiale applicazione nello studio personale ha precluso, in molti casi, la possibilità di fronteggiare, con un adeguato metodo di pianificazione, i doveri legati alla vita scolastica. Va tuttavia sottolineato, da parte di alcuni studenti, un positivo percorso di recupero, che si è concretizzato in un maggiore impegno evidenziatosi nel corso degli ultimi mesi. Tale manifestazione di responsabilità non ha potuto, evidentemente, colmare tutte le lacune accumulate, ma ha rappresentato senza dubbio un apprezzabile indizio di maturazione.*

### Svolgimento del programma e suo coordinamento con quello delle altre materie

***I programmi sono stati svolti regolarmente, tenendo presenti le Linee-guida del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 61, per gli Istituti Professionali, ma con alcune modifiche legate ai ritmi di apprendimento del gruppo-classe e alla sospensione della didattica 'in presenza' a causa dell'emergenza Coronavirus, a partire dal 4 marzo 2020. Da quella data, le lezioni sono state svolte 'in remoto', attraverso le piattaforme 'Axios Collabora' e 'Zoom meeting', puntando a una 'didattica breve' focalizzata sui temi essenziali del Programma ancora da svolgere, che è stato portato regolarmente a termine. Le videolezioni e le verifiche orali sono state svolte ogni martedì alle ore 10.***

*L'attività didattica si è concentrata sull'evoluzione della storia politica dalla seconda metà dell'Ottocento al Novecento. La docente ha utilizzato costantemente risorse e tecnologie multimediali, per favorire la piena acquisizione, da parte degli studenti, di competenze digitali applicate alla Storia. Continue e naturali le "intersezioni" fra le discipline di Letteratura e Storia. L'individuazione di legami e rapporti fra i programmi è stata sistematica e feconda anche sul piano dei contenuti, vista la coincidenza degli ambiti cronologici (dall'Ottocento al Novecento).*

*Il coordinamento con le altre materie si è fondato su una interdisciplinarietà metodologica basata essenzialmente sui seguenti punti: lavoro sulla lettura; lavoro sul lessico; lavoro sulle strutture concettuali. La docente ha cercato, cioè, di assegnare al testo storiografico una posizione di assoluta centralità, proponendolo come insostituibile laboratorio di analisi, grazie al quale fosse possibile non solo acquisire le conoscenze previste dai Piani di lavoro annuali, ma anche potenziare competenze e capacità trasversali (logiche, elaborative e critiche), spendibili in qualsiasi altro contesto di studio e di comunicazione.*

Per quanto riguarda il metodo seguito, si è cercato di proporre contenuti di facile acquisizione, ma anche di svolgere attività quanto più possibile diversificate, allo scopo di favorire al massimo livello lo sviluppo e il potenziamento delle abilità espressive, di analisi, di riflessione e di rielaborazione. Per ciò che concerne la produzione scritta, gli allievi sono stati chiamati ad un esercizio continuo e sistematico di sintesi dei vari argomenti, che aveva lo scopo di favorire l'apprendimento del lessico specifico, la memorizzazione e la riorganizzazione personale dei dati, nonché la capacità, utile soprattutto per l'Esame di Stato, di 'parlare e scrivere di storia'.

## **Grado di istruzione e profitto in classe**

### **STORIA**

Sufficiente il livello di raggiungimento degli obiettivi in termini di competenza e conoscenza dei principali fatti e processi storici relativi al periodo oggetto della Programmazione. Da potenziare la capacità di esprimere valutazioni critiche in riferimento a singoli temi. La classe ha mostrato un'accettabile disponibilità all'apprendimento e alla problematizzazione degli argomenti, ma – come già rilevato – ad essa non ha sempre fatto seguito una adeguata e sistematica applicazione. A fronte di una soddisfacente attitudine all'analisi di contenuti circoscritti nello spazio e nel tempo, permangono, inoltre, difficoltà nella capacità di sintesi globale e, in alcuni casi, nell'inferenza logica. Ancora inadeguata in molti studenti la capacità espositiva, soprattutto per quanto si riferisce all'uso del lessico specifico. Al fine di potenziare al massimo la competenza linguistica applicata alla disciplina storica, si è optato per verifiche prevalentemente orali. Si è scelto, cioè, di moltiplicare le occasioni di confronto, di dibattito, di discussione, per abituare gli allievi all'argomentazione, all'esposizione formalizzata e allo sviluppo del senso logico e critico.

Rilevata la diffusa refrattarietà della classe ad un impegno costante e sistematico, la docente è stata costretta a concentrarsi (soprattutto per gli studenti con D.S.A.) sugli obiettivi minimi della Programmazione concordati per le Classi Quinte in sede di riunione Dipartimentale e di seguito riportati.

Per ciò che concerne l'ambito di Cittadinanza e Costituzione, accanto alle attività proposte dall'Istituto su vari temi legati alla legalità (incontri con Forze dell'Ordine, conferenze, convegni), si è spesso scelto di concentrare l'attenzione su argomenti 'trasversali' anche relativi all'attualità. Per quanto riguarda il recupero, sono state svolte alcune lezioni e verifiche in itinere, parallelamente a quelle curricolari, nei mesi di Febbraio e Marzo, basate sul riepilogo degli argomenti trattati nel I Quadrimestre, sullo studio individuale degli allievi e su verifiche orali. Gli esiti delle prove effettuate sono complessivamente accettabili, sebbene al loro minimo livello.

#### OBIETTIVI MINIMI STORIA

- a. Conoscere nelle linee essenziali gli eventi storici del Novecento
- b. Conoscere gli strumenti fondamentali del lavoro storico
- c. Ricostruire un fatto storico nelle linee essenziali
- d. Saper analizzare e utilizzare i documenti
- e. Saper comunicare i contenuti in modo chiaro, cogliendone i collegamenti con sufficiente correttezza

Riguardo ai metodi, alle tipologie delle verifiche e delle valutazioni, si fa riferimento al P.T.O.F.

### **Condizioni di materiale didattico e scientifico**

Il libro di testo di Storia (G. De Vecchi, G. Giovannetti, "La nostra avventura") si è rivelato un efficace strumento di lavoro.

La docente ha cercato di proporre un uso mirato e guidato del volume, selezionandone le risorse, in relazione alle diverse Unità di Apprendimento previste dalla Programmazione. Gradualmente gli allievi hanno acquisito la capacità di reperire con autonomia le informazioni, riconoscendo le fonti più appropriate in riferimento ai diversi Moduli. La docente ha proposto, inoltre, materiale integrativo (articoli di giornale, dizionari, testi di varia tipologia), in base alle esigenze dei singoli nuclei tematici.

Si è utilizzata anche una vasta gamma di risorse multimediali (lezioni e schemi concettuali in ppt, immagini, video ...) presentati alla classe con pc e videoproiettore e, dal 4 marzo in poi, attraverso la Piattaforma 'Zoom Meeting'.

Per ogni fase del percorso, la "rivisitazione digitale" dei contenuti ha consentito di sfruttare le potenzialità e i vantaggi insiti nell'interattività, per attivare strategie complementari e sinergiche rispetto al testo cartaceo e alla prassi didattica tradizionale.

**Da marzo in poi, come sopra accennato, a causa dell'emergenza coronavirus, si è fatto uso di videolezioni, attraverso la piattaforma 'Zoom meeting', nonché degli strumenti resi disponibili da 'Axios Collabora', ma anche dalla Piattaforma 'Zanichelli' e da 'Rai Scuola'.**

### **Osservazioni varie**

La docente ha cercato di basare gli interventi didattici su un metodo interattivo e funzionale all'acquisizione delle conoscenze, delle competenze e delle abilità previste dalla Programmazione. Gli studenti sono stati sollecitati ad un "apprendimento significativo per scoperta", basato sulla possibilità di ricavare autonomamente nuove informazioni e nuovi dati a partire dalle cognizioni e competenze già possedute. Troppo spesso, tuttavia, gli interventi provenivano sempre dallo stesso gruppo di alunni. Molti, sebbene spronati a più riprese dalla docente, hanno continuato a manifestare un'attenzione soltanto passiva. L'insegnamento della storia ha puntato sia sulla conoscenza degli eventi e dei processi oggetto della Programmazione, sia sull'approfondimento offerto dalle fonti. Costante il riferimento ai "luoghi", nell'ottica di un approccio "geostorico" teso a valorizzare, accanto all'esposizione argomentata delle vicende e alla cronologia dei fatti, anche la loro collocazione geografica.

La docente si è avvalsa quotidianamente di vari sussidi multimediali: ogni Unità di Apprendimento è stata infatti introdotta da lezioni in ppt, strutturate con schemi concettuali, testi e immagini. Ciò ha notevolmente aumentato la disponibilità degli studenti alla partecipazione attiva.

Il programma è stato svolto in tutte le sue parti principali. Il livello di conoscenza conseguito si può ritenere complessivamente sufficiente, così come le abilità di tematizzazione, sintesi e valutazione critica, ma il livello di acquisizione dei contenuti permane medio-basso.

Stanti le buone potenzialità di molti allievi, tuttavia, in presenza di una più seria motivazione e di una maggiore costanza nello studio, i risultati avrebbero potuto raggiungere livelli più elevati, non solo per quanto riguarda la pura e semplice traduzione numerica dei voti, ma soprattutto in riferimento ad un più generale e complessivo percorso maturativo.

**Da marzo in poi, a causa dell'emergenza coronavirus, si è fatto uso, come sopra ricordato, di videolezioni attraverso la piattaforma 'Zoom', nonché degli strumenti resi disponibili da 'Axios Collabora'. Anche i materiali multimediali presenti nei portali delle case editrici Pearson, Zanichelli e Mondadori Education hanno rappresentato ottime risorse, soprattutto nella fase di 'didattica a distanza'.**

## **TEMI E ATTIVITA' DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

-Dalla Società delle Nazioni all'O.N.U. Carta Atlantica, Alleanza delle Nazioni Unite, Organizzazione delle Nazioni Unite. L'Italia nella comunità internazionale.

-La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo

-Dalla C.E.E. all'U.E.

-La Costituzione Italiana

-Competizione o cooperazione? Un percorso di cittadinanza con Emergency e l'Associazione 'Sulle regole'.

La Carta di Milano (2015)

Youth Manifesto sul cibo (2015)

-L'ALBERGHIERO CONTRO LO SPRECO ALIMENTARE – INCONTRI CON L'ASSOCIAZIONE APS LITORALE NORD 14-10-2019

-LADISPOLI NON SPRECA' - INCONTRI CON L'ASSOCIAZIONE APS LITORALE NORD 18-10-2019

-LADISPOLI NON SPRECA: IL TERZO APPUNTAMENTO - INCONTRI CON L'ASSOCIAZIONE APS LITORALE NORD 06-11-2019

-EDUCAZIONE ALLA LEGALITA' CON EMERGENCY 25-10-2019

-25 ANNI DI EMERGENCY. MIGLIORARE LA REALTA' SENZA RINUNCIARE ALL'UTOPIA. COLLEGAMENTO SATELLITARE CON L'ASSOCIAZIONE FONDATA DA GINO STRADA NEL 1994 29-10-2019

-PROGETTO LEGALITA'. 'LA PARANZA DEI BAMBINI' 15-11-2019

-PROGETTO AURIGA 5 (AREMOL ( Agenzia Regionale per la Mobilità, Regione Lazio e ACI Vallelunga) 8 e 28-1-2020

-INCONTRO CON L'ARMA DEI CARABINIERI 15-01-2020

-PROGETTO GIORNO DELLA MEMORIA (Teatro Vannini di Ladispoli con il patrocinio del Comune e la presenza dei sopravvissuti sig.ra LILLY FORNARI e ANGELO DI CAVE) 27 gennaio 2020

-IL PROF. MARIANO MALAVOLTA ALL'ISTITUTO 'DI VITTORIO' PER IL 'GIORNO DEL RICORDO' (Le foibe. Conferenza del Prof. Maiano Malavolta, Università degli Studi Tor Vergata) 10-02-2020

- PROGETTO IO DONO (incontro con il gruppo FIDAS dell'Ospedale Bambino Gesù di Roma) 12-2-2020)

-PREVENIRE LE DIPENDENZE PER PROMUOVERE LA VITA – ATTIVITA' CON LA 'COMUNITA' INCONTRO MOLINO SILLA' DON PIERINO 21-02-2020



**PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZA E CULTURA DEGLI ALIMENTI  
ANNO SCOLASTICO 2019/2020  
CLASSE 5CK  
DOCENTE: D'Eugenio Ottavio**

**TESTO IN ADOZIONE: ALMA "Alimentazione, articolazione enogastronomia-sala-vendita", PLAN Edizioni**

**1. ENERGETICA:**

- BIOENERGETICA (energia chimica dei nutrienti alimentari, metabolismo ossidativo energetico)
- CALCOLO DELL'APPORTO ENERGETICO (principi alimentari calorici)
- DISPENDIO ENERGETICO (MB, TID, AF, calcolo del DE)
- FABBISOGNO ENERGETICO (definizione e calcolo del FE, i LARN per l'energia)
- BILANCIO ENERGETICO
- PESO DESIDERABILE (peso corporeo, IMC, tipo morfologico)

**2. ALIMENTAZIONE EQUILIBRATA E PRINCIPALI TIPOLOGIE DIETETICHE:**

- RACCOMANDAZIONI NUTRIZIONALI (dieta, salute, standard nutrizionali, linee guida alimentari)
- STANDARD NUTRIZIONALI (LARN)
- LINEE GUIDA ALIMENTARI (caratteristiche generali, linee guida per una sana alimentazione italiana)
- PIRAMIDI ALIMENTARI (caratteristiche generali, la piramide alimentare italiana, la doppia piramide alimentare e ambientale,)
- DIETA OTTIMALE E DIETA EQUILIBRATA (definizioni generali, formulazione di una dieta equilibrata dal punto di vista quali/quantitativo)
- DIETA MEDITERRANEA (caratteristiche generali, i nutrienti, la struttura della piramide alimentare moderna)
- DIETE VEGETARIANE (caratteristiche generali, alimenti, rischi carenziali)
- DIETA MACROBIOTICA (caratteristiche generali, alimenti, rischi carenziali)
- ATTIVITA' FISICA E SALUTE (rischi e benefici dello stile di vita)

**3. LA QUALITA' DEL PRODOTTO ALIMENTARE:**

- QUALITA' TOTALE (definizione e fattori che la determinano)
- CERTIFICAZIONE ISO 9001 (definizione, norme di riferimento per la ristorazione, Sistema di Qualità, certificazione di qualità)
- PRODUZIONE BIOLOGICA (caratteristiche generali, agricoltura biologica, allevamento biologico, marchio biologico europeo Euro-Leaf, etichettatura)

- LOTTA INTEGRATA (caratteristiche generali, norme di riferimento, marchio SQNPI)
- CHILOMETRO ZERO E FILIERA CORTA (caratteristiche generali, l'ordinamento italiano, vantaggi)
- TIPICITA' (caratteristiche generali, norme di tutela europea della tipicità, i marchi di tutela dei prodotti agroalimentari: DOP, IGP, STG, BIOLOGICO, PAT, DOC/DOCG/IGT, De.Co)

#### **4. LA SICUREZZA ALIMENTARE:**

- SICUREZZA ALIMENTARE "IN TAVOLA" (caratteristiche generali, il Codex Alimentarius, la Produzione Primaria, gli OSA, Reg. CE n.178/02, Pacchetto Igiene, GHP, GMP, HACCP)
- RINTRACCIABILITA'
- ETICHETTATURA
- FRODI ALIMENTARI (commerciali, sanitarie)

#### **5. HACCP E IGIENE PROFESSIONALE (\*\*):**

- AUTOCONTROLLO E HACCP (caratteristiche generali, le fasi preliminari, i principi fondamentali)
- IGIENE NELLA RISTORAZIONE (misure di corretta prassi igienica della persona, dei locali e dell'ambiente di lavoro, igiene delle attrezzature)

#### **6. LA CONTAMINAZIONE BIOLOGICA DEGLI ALIMENTI (\*\*):**

- I TIPI DI CONTAMINAZIONE (diretta, indiretta, crociata)
- I CONTAMINANTI BIOLOGICI (caratteristiche di batteri, virus, muffe, lieviti, protozoi, vermi, prioni)
- I FATTORI DI CRESCITA DEI CONTAMINANTI BIOLOGICI (temperatura, tempo, acqua, ossigeno, acidità, umidità, luce, interazioni biologiche)
- MALATTIE DI ORIGINE ALIMENTARE (fattori causali, prevenzione, diagnosi)
- MALATTIE TRASMESSE DAGLI ALIMENTI CAUSATE DA BATTERI (salmonellosi, listeriosi, clostridium botulinum, stafilococcus aureus, clostridium perfringens, bacillus cereus)
- MALATTIE TRASMESSE DAGLI ALIMENTI CAUSATE DA VIRUS (epatite A)
- MALATTIE TRASMESSE DAGLI ALIMENTI CAUSATE DA MUFFE (le micotossine)
- MALATTIE TRASMESSE DAGLI ALIMENTI CAUSATE DA PROTOZOI (toxoplasmosi, amebiasi)
- MALATTIE TRASMESSE DAGLI ALIMENTI CAUSATE DA VERMI PARASSITI (teniasi, anisakiasi)
- MALATTIE TRASMESSE DAGLI ALIMENTI CAUSATE DA PRIONI (BSE)

#### **7. LA DIETA NELLE DIVERSE FASI DELLA VITA**

- ALIMENTAZIONE NELL'ETA' EVOLUTIVA: 0-18 ANNI (lattante, svezzamento, età pre scolare e scolare, adolescenza) (\*\*)
- ALIMENTAZIONE NELL'ETA' SENILE
- ALIMENTAZIONE IN GRAVIDANZA, ALLATTAMENTO E MENOPAUSA (\*\*)
- ALIMENTAZIONE NELLO SPORTIVO

## **8. DIETOTERAPIA**

- ALIMENTAZIONE E CANCRO (raccomandazioni nutrizionali per la prevenzione) (\*\*)
- INTOLLERANZE (al lattosio e al glutine) E ALLERGIE ALIMENTARI (i corretti modelli dietetici per persone “intolleranti” e “allergiche” a determinate sostanze di origine alimentare)
- MALNUTRIZIONI (sottonutrizione e obesità)
- ALIMENTAZIONE E DIABETE MELLITO (la corretta alimentazione) (\*\*)
- ALIMENTAZIONE E MALATTIE CARDIOVASCOLARI (linee guida di prevenzione)
- ALIMENTAZIONE E DISLIPIDEMIE (terapia dietetica ipolipidica)
- ALIMENTAZIONE E IPERTENSIONE ARTERIOSA (terapia dietetica)
- ALIMENTAZIONE E SINDROME METABOLICA (terapia dietetica e stile di vita)
- ALIMENTAZIONE E IPERURICEMIA (la gotta, terapia dietetica)
- ALIMENTAZIONE E CALCOLOSI RENALE (terapia dietetica)
- ALIMENTAZIONE E OSTEOPOROSI (terapia dietetica) (\*\*)
- I DISTURBI DEL COMPORTAMENTO ALIMENTARE (DCA: anoressia e bulimia)(\*\*)

## **9. LA RISTORAZIONE COLLETTIVA (\*\*) :**

- CARATTERISTICHE PRINCIPALI
- LA RISTORAZIONE SCOLASTICA
- LA RISTORAZIONE ASSISTENZIALE
- LA RISTORAZIONE OSPEDALIERA

## **10. NUOVE TENDENZE DI FILIERA DEI PRODOTTI ALIMENTARI (\*\*) :**

- I CONSUMI ALIMENTARI
- TENDENZE DI CONSUMO E PROSPETTIVE FUTURE

## **11. NUOVI PRODOTTI ALIMENTARI (\*\*) :**

- ALIMENTI FORTIFICANTI
- ALIMENTI ALLEGGERITI (LIGHT)
- ALIMENTI DESTINATI AD UNA ALIMENTAZIONE PARTICOLARE (ADAP)
- INTEGRATORI ALIMENTARI
- ALIMENTI FUNZIONALI
- NOVEL FOODS (NUOVI ALIMENTI)
- ALIMENTI GENETICAMENTE MODIFICATI
- NANO-ALIMENTI
- ALIMENTI DI GAMMA
- ALIMENTI BIOLOGICI

(\*\*) SVOLTO IN MODALITA' DaD, OVVERO ATTRAVERSO DISPENSE FORNITE AGLI STUDENTI E LEZIONI CON DISCUSSIONE/APPROFONDIMENTO DEGLI ARGOMENTI E DELLE TEMATICHE.

**SCIENZA E CULTURA DEGLI ALIMENTI**  
**A.S. 2019/2020**  
**CLASSE 5CK**  
**RELAZIONE FINALE DEL Prof. D'EUGENIO OTTAVIO**

**PRESENTAZIONE**

La classe è composta da 28 studenti, tra cui nove ragazzi con BES.

Il gruppo classe è piuttosto coeso, sebbene si evidenzia un piccolo gruppo di studenti che si dissociano dalle dinamiche del gruppo-classe, senza però influenzarne eccessivamente il comportamento generale sia nella disciplina sia nel regolare svolgimento dell'attività didattica.

Si distinguono un discreto numero di studenti con buona volontà e capacità che hanno seguito in modo regolare e con profitto mentre per gli altri gli obiettivi di sufficienza sono stati raggiunti ma non pienamente consolidati.

La preparazione di base è diffusamente lacunosa e ciò ha influito, non poco, sullo studio degli argomenti affrontati. Il linguaggio scientifico è spesso improprio.

La didattica a distanza (DaD) ha confermato il profilo evidenziato "in aula" e la classe si è dimostrata trasversalmente partecipativa agli stimoli didattici messi in campo. Questo atteggiamento ha permesso, sebbene una rimodulazione programmatica, di affrontare gli argomenti previsti dal Quadro di Riferimento della disciplina, garantendo gli obiettivi delle tematiche e dei contenuti.

Per gli studenti con BES sono state applicate le misure specifiche (compensative e dispensative) dei Piani Didattici Personalizzati (PDP) condivisi e sono stati raggiunti livelli pienamente sufficienti di conoscenza degli argomenti, rimodulati con la DaD.

**SINOTTICO DEGLI OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE:**

	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<b>LIVELLI MINIMI</b>	65%	65%	65%
<b>LIVELLI MEDI</b>	20%	20%	20%
<b>LIVELLI MASSIMI</b>	15%	15%	15%

**VERIFICHE:**

<b>TIPOLOGIA</b>	<b>OBIETTIVI</b>
SCRITTE	Saper sintetizzare, applicare le conoscenze, esprimere le competenze
ORALI	Saper analizzare, trovare strategie risolutive, utilizzare il linguaggio specifico
FORMATIVE	Controllo del processo di apprendimento e di acquisizione delle abilità

Ladispoli, 21 Maggio 2020.

# **RELAZIONE FINALE CLASSE VK C a.s. 2019-2020 LAB. ENOGASTRONOMIA Prof. Fulvio Papagallo**

## **Presentazione della classe**

La classe, molto numerosa e mediamente scolarizzata, ha richiesto per buona parte dell'anno scolastico un'attività didattica impegnativa. La maggior parte degli alunni si sono dimostrati molto responsabili e diligenti ed hanno svolto un lavoro pregevole, solo un numero residuale ha manifestato una discontinuità didattica. Diversi studenti hanno evidenziato le loro buone qualità in itinere; altri ancora, infine, hanno migliorato il loro comportamento generale nella seconda parte dell'anno, raggiungendo un profitto complessivamente accettabile. La classe si è contraddistinta inoltre per la disponibilità e l'impegno nella realizzazione di eventi e manifestazioni.

## **Preparazione conseguita**

Il programma svolto è frutto sia della programmazione ipotizzata inizialmente, sia delle scelte didattiche indotte dall'incontro e dalla conoscenza della classe. La preparazione media raggiunta è molto buona. Tutti gli alunni hanno raggiunto gli obiettivi prefissati.

## **Situazione di insegnamento-apprendimento**

Il clima all'interno della classe è migliorato nel corso dell'anno scolastico, sia per quanto riguarda i rapporti tra studenti che relativamente alla collaborazione con l'insegnante.

## **Metodo Lezioni**

Frontali, lezioni dialogate, lezioni interattive, lezioni laboratoriali

## **Strumenti**

Libri di testo, letture consigliate, lavagna, attrezzatura di laboratorio.

## **Modello valutativo**

Le prove di verifica effettuate sono state le seguenti: verifiche orali e laboratoriali sia di gruppo che individuali.

Ladispoli li, 29-05-2020 Il Docente

# **PROGRAMMA SVOLTO CLASSE VK C a.s. 2019-2020 LAB. ENOGASTRONOMIA Prof. Fulvio Papagallo**

## Parte teorica

- 1) Le caratteristiche dei prodotti e il territorio
- 2) Catering e banqueting
- 3) Principali tipologie di intolleranze alimentari
- 4) Principali norme HACCP
- 5) I marchi di qualità europei e italiani

## Parte Pratica

- 1) Realizzazione di menù territoriali a base di pesce
- 2) Realizzazioni di menù regionali
- 3) Principali impasti base di pasticceria
- 4) Realizzazione di un menù per buffet
- 5) Realizzazione di menù gourmet
- 6) Principali impasti base di panificazione
- 7) Realizzazione di prodotti da forno (pizza tipica napoletana, focacce, pizze in teglia, pane speciale)
- 8) Principali metodi di cottura (vapore, al salto, frittura, brasatura ecc..)
- 9) Tecniche di cottura innovative (tataki, oliocottura, reverse sharing)
- 10) Realizzazione di un menù finger food

Ladispoli li, 20-05-2020 Il Docente

## PROGRAMMA SVOLTO DI DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE

Classe VKC - a.s. 2019-2020 - prof. Daniele Manzo

### 1. IL MARKETING TURISTICO

- Il marketing turistico territoriale
- Il marketing strategico e operativo
- Il piano di marketing e l'analisi della situazione interna ed esterna
- Il ciclo di vita del prodotto
- Le strategie di marketing mix (prodotto, prezzo, distribuzione, comunicazione)
- Il business plan

### 2. LA LEGISLAZIONE TURISTICA

- Le norme obbligatorie per l'impresa
- Le norme sulla sicurezza alimentare
- La disciplina dei contratti di settore
- La certificazione di qualità ISO 9001
- La tutela dei marchi e i prodotti a km 0

### 3. CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- La gerarchia delle fonti di diritto
- Le istituzioni dell'UE
- La struttura della Costituzione italiana
- I Principi fondamentali della Costituzione italiana (artt. 1-12)
- Diritti e doveri dei cittadini (PARTE I)
- L'ordinamento della Repubblica (PARTE II)

#### *METODO DI LAVORO E STRUMENTI / MATERIALI DIDATTICI*

- Lezione frontale e interattiva
- Utilizzo di mappe concettuali
- Lavoro di gruppo nelle esercitazioni scritte in classe
- Ricerche in rete

#### **TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE**

- Test a scelta singola o multipla
- Domande aperte o strutturate
- Esercitazioni con Mappe Concettuali
- Verifiche orali

#### **RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE**

In riferimento alla situazione di emergenza nazionale che ha contraddistinto l'attuale contesto e in obbedienza allo spirito della più recente normativa (D. 388 del 17-3-2020), le attività previste dalle Programmazioni iniziali sono continuate in modalità online, puntando a una 'didattica breve', e utilizzando gli strumenti suggeriti dal suddetto Decreto, con l'obiettivo di favorire quanto più possibile l'interazione docenti/studenti.

In tal senso si è registrata una lieve riduzione dei programmi, mantenendo comunque gli obiettivi minimi previsti nella programmazione di partenza.

In tale periodo di emergenza si sono utilizzati tutti i canali di comunicazioni messi a disposizione dalle moderne tecnologie (registro elettronico e piattaforma Collabora , piattaforme Microsoft Teams e Zoom meet, posta elettronica, chat what's up), continuando peraltro ad usare il libro di testo e le Mappe concettuali, nonché link dedicati a webinar specifici.

Le interazioni con gli alunni sono avvenute con note di correzione e discussione degli elaborati tramite videoconferenza nonché videolezioni.

Le modalità di valutazione si sono incentrate sulla capacità degli allievi di intercettare gli input dei docenti, sulla partecipazione attiva alle video lezioni, sulla cura nello svolgimento degli elaborati e sul rispetto dei tempi di consegna.

## RELAZIONE FINALE DI DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE

Classe VKC - a.s. 2019-2020 - prof. Daniele Manzo

### SITUAZIONE DELLA CLASSE

Il comportamento generale della classe è stato sempre corretto e rispettoso nei confronti del docente anche se le motivazioni e l'interesse degli alunni non sempre sono stati in linea con quanto proposto e atteso.

Dal punto di vista didattico il profilo della classe appare diversificato.

Una parte minoritaria della classe si è contraddistinta per l'interesse e l'impegno mostrati nello svolgimento delle attività; questi alunni hanno migliorato le proprie abilità ed ampliato le proprie conoscenze raggiungendo risultati più che discreti.

La maggior parte degli alunni, invece, ha evidenziato una partecipazione non sempre attiva e proficua al dialogo educativo; in tal senso si può affermare che a fronte di un impegno talora deficitario, le conoscenze acquisite risultano talora non organiche, anche se quasi tutti hanno sempre raggiunto la sufficienza.

Gli obiettivi generali, formulati ad inizio anno, sono stati raggiunti in modo accettabile, in relazione ai diversi livelli di partenza e alle capacità individuali.

### METODOLOGIA DIDATTICA

Gli argomenti sono stati trattati prevalentemente attraverso la metodologia delle Mappe concettuali, ponendo di fronte ai ragazzi l'argomento e, successivamente l'elaborazione da parte loro delle mappe, lezioni frontali e dialogate, partendo dall'osservazione degli elaborati svolti.

Lo studio è stato affrontato ovviamente anche con l'utilizzo per mezzo del libro di testo, talora supportato da dispense fornite dal docente; inoltre a volte è stato necessario schematizzare alla lavagna i concetti essenziali, cercando il collegamento tra i principali punti della spiegazione.

Per gli alunni che hanno mostrato carenze di base di un certo rilievo sono state effettuate attività di recupero svolte *in itinere* nelle ore di lezione attraverso la ripresa e la ridefinizione dei concetti essenziali.

### VERIFICHE E VALUTAZIONI

Per verificare il raggiungimento degli obiettivi sono state effettuate le canoniche verifiche orali e verifiche scritte, oltre che ovviamente l'analisi e l'approfondimento delle mappe concettuali.

La valutazione complessiva ha tenuto conto non solo del grado di competenza raggiunto da ogni singolo alunno, ma anche dell'impegno personale, del livello di partecipazione e di interesse dimostrato in classe, della puntualità negli adempimenti richiesti e dei progressi rispetto al livello di partenza.

### DIDATTICA A DISTANZA

In riferimento, inoltre, alla situazione di emergenza nazionale che ha caratterizzato l'attuale contesto e in obbedienza allo spirito della più recente normativa (D. 388 del 17-3-2020), anche in questa classe ci si è proposto di proseguire le attività previste dalla programmazione iniziale puntando a una 'didattica breve', attraverso l'attivazione degli strumenti suggeriti dal suddetto Decreto, con l'obiettivo di favorire quanto più possibile l'interazione docenti/studenti.

In tal senso si è registrata una lieve riduzione dei programmi, mantenendo comunque gli obiettivi minimi previsti nella programmazione di partenza.

In tale periodo di emergenza si sono utilizzati tutti i canali di comunicazioni messi a disposizione dalle moderne tecnologie (registro elettronico e piattaforma Collabora, piattaforme Microsoft Teams e Zoom meet, posta elettronica, chat what's up), continuando peraltro ad usare il libro di testo e le Mappe concettuali, nonché link dedicati a webinar specifici.

Le interazioni con gli alunni sono avvenute con note di correzione e discussione degli elaborati tramite videoconferenze nonché videolezioni.

Le modalità di valutazione si sono incentrate sulla capacità degli allievi di intercettare gli input dei docenti, sulla partecipazione attiva alle video lezioni, sulla cura nello svolgimento degli elaborati e sul rispetto dei tempi di consegna.

Ladispoli,  
30/05/2020

Il Docente  
Daniele Manzo

Libri di testo: Well Done! - Cooking, Catrin Elen Morris, Eli La Spiga Edizioni, 2016.

Contenuto del piano di lavoro esposto per moduli:

#### **Module 6 Safety Procedures and Nutrition**

##### **Health and Safety**

HACCP

Types of risk in food production: biological, chemical and physical hazard.

HACCP principles

Food transmitted infections and food poisoning

Food contamination: risks and preventive measures

##### **Diet and Nutrition**

The eatwell plate

The mediterranean diet. Why is it so much more than just a diet?

The food pyramid

Teenagers and diet

Food allergies and intolerances

Alternative diets: vegetarian and vegan. The role of calcium, iron and vitamin B12.

Healthy recipes: Mussels steamed with cider and bacon. Chocolate orange truffle cake.

##### **Culinary culture**

Food in Britain

The very english breakfast

##### **Grammar**

The passive

Imperative

Methods and Strategies: How to Read and Understand a Text. Reading and listening techniques:

skimming/scanning technique Identifying keywords and key notions. How to make a summary.

Ladispoli 15/05/2020

La Docente

Cecilia Leo

### **Relazione Finale**

**Anno Scolastico 2019-2020 classe V KC (enogastronomia)      Lingua e civiltà Inglese**

**Docente: Cecilia Leo**

La classe è composta da 28 alunni, 20 maschi e 8 femmine tra cui 9 DSA.

Sul piano disciplinare, la classe ha dimostrato in corso d'anno non sempre un comportamento corretto e partecipativo con un conseguente rendimento appena sufficiente. Una componente minore si è invece mostrata sempre attenta, responsabile e puntuale nello svolgimento delle varie attività didattiche sia in classe che in modalità di didattica a distanza.

Sul piano del profitto, la classe presenta tre diverse fasce di livello: nella prima, due studenti in particolare hanno confermato e mantenuto nel corso dell'anno risultati più che buoni, dimostrando interesse costante e metodicità nello studio; un secondo gruppo, più numeroso, ha comunque dimostrato un dialogo educativo partecipato, non nascondendo tuttavia lacune pregresse a cui si è cercato di rispondere con attività di gruppo in forma di rielaborazioni testuali e schemi al fine di favorire la produzione orale e l'acquisizione di un lessico di settore utile al loro futuro lavorativo; un terzo gruppo, ha dimostrato scarso impegno e interesse non adeguato nei confronti della materia.

La metodologia didattica adottata ha favorito, nel periodo antecedente le norme attuate in relazione ai diversi DPCM in materia di COVID-19, lezioni frontali improntate al dialogo e attività di gruppo. In seguito al 4 marzo 2020 si è reso necessario proseguire l'attività didattica attraverso piattaforme digitali quali Collabora, Zoom, e Jitsi. Le videolezioni, della durata di 40 minuti, sono state principalmente destinate ad attività di ripasso sui contenuti del programma e dei possibili agganci interdisciplinari afferenti a macroaree tematiche di indirizzo.

Per quanto riguarda le modalità di verifica, si è ritenuto opportuno somministrare prove semi-strutturate, con multiple choice questions, reading comprehension, listening activities, domande aperte su argomenti trattati in classe e verifiche orali atte a valutare l'acquisizione delle conoscenze e delle competenze previste dal piano di studi.

Ladispoli, 14/05/2020

Il docente      Prof. Cecilia Leo

**PROGRAMMAZIONE DI SALA E VENDITA  
ANNO SCOLASTICO 2019/2020 CLASSE 5KC**

**-DISTILLAZIONE:**

- . le parti dell'acquavite;
- . distillazione continua e discontinua;
- . cosa avviene dopo la distillazione;
- . i fattori che determinano la qualità dell'acquavite;
- . un po' di storia.

**- DISTILLATI:**

- **Armagnac**, (scheda tecnica, curiosità, storia, produzione classificazione, servizio);
- **Brandy**,(scheda tecnica, curiosità, storia, produzione classificazione, servizio);
- **Cognac**, (scheda tecnica, curiosità, storia, produzione classificazione, servizio);
- **Grappa**,(scheda tecnica, curiosità, storia, produzione classificazione, servizio);
- **Vodka**,(scheda tecnica, curiosità, storia, produzione classificazione, servizio);
- **Whisky**,(scheda tecnica, curiosità, storia, produzione classificazione, servizio);
- **Gin**,(scheda tecnica, curiosità, storia, produzione classificazione, servizio);
- **Rum**,(scheda tecnica, curiosità, storia, produzione classificazione, servizio);
- **Tequila e Mezcal**,(scheda tecnica, curiosità, storia, produzione classificazione, servizio);
- **Calvados**,(scheda tecnica, curiosità, storia, produzione classificazione, servizio);

**- BEVANDE APERITIVE:**

- **Vermouth**, (scheda tecnica, curiosità, storia, produzione classificazione, servizio),
- **Pastis**, (scheda tecnica, curiosità, storia, produzione classificazione, servizio);
- **Aperol**,(scheda tecnica, curiosità, storia, produzione classificazione, servizio);
- **Cynar**,(scheda tecnica, curiosità, storia, produzione classificazione, servizio);
- **Bitter Campari**, (scheda tecnica, curiosità, storia, produzione, classificazione, servizio);
- **Biancosarti**, (scheda tecnica, curiosità, storia, produzione classificazione, servizio);
- **Rabarbaro Zucca**, (scheda tecnica, curiosità, storia, produzione, classificazione, servizio);
- **Bitter Bianco/Rosso**, (scheda tecnica, curiosità, storia, produzione, classificazione, servizio);
- **Crodino**, (scheda tecnica, curiosità, storia, produzione classificazione, servizio);

Ladispoli, RM 26/05/2020

**Prof. BRUNO MAZZEO**

***Gli alunni:***

*Martina Marino, Chiara Mancinelli, Giulia Cardinali*

**RELAZIONE FINALE DELLA CLASSE 5KC**

Il sottoscritto Bruno Mazzeo, docente di sala e vendita della classe 5kc nel complesso si reputa soddisfatto dell'andamento didattico-disciplinare della classe e dell'interesse dimostrato da parte degli alunni sulla programmazione affrontata nel corso dell'anno scolastico.

Nonostante le poche ore a disposizione (due a settimana) , ho cercato di focalizzare l'attenzione su una tematica, cioè quella del mondo dei distillati e delle bevande aperitive, davvero interessante, argomenti che hanno suscitato tanto interesse e curiosità negli studenti.

Tutti gli alunni hanno avuto un rendimento costante, il livello della classe per quanto mi riguarda è medio-alto.

Per gli alunni con DSA mi sono attenuto alle misure dispensative e compensative indicate nel P.D.P. (mappe, riassunti e dispense).

Durante la didattica a distanza la maggior parte degli alunni ha seguito con assiduità ed una piccola parte è stata discontinua cosa accaduta anche per quanto riguarda le consegne.

Dal punto di vista comportamentale non ho riscontrato nessun problema durante le lezioni e i discenti hanno sempre tenuto un atteggiamento consono all'ambiente scolastico.

Ladispoli 26/05/2020

***Firma***

***Prof. Bruno Mazzeo***

**Istituto statale di istruzione superiore Giuseppe di Vittorio  
Ladispoli  
Programma finale Lingua francese classe V KC  
Anno scolastico 2019/2020**

**GRAMMAIRE:**

- Phonétique: les diphtongues, les sons nasaux, les voyelles et les consonnes finales, les diphtongues.
- Les articles définis et indéfinis, les pronoms personnels sujets. Les verbes être et avoir au présent de l'indicatif.
- Le féminin des noms et des adjectifs.
- Le pluriel des noms et des adjectifs.
- Les formes interrogatives
- La forme négative
- Les particularités des verbes in –er
- Les articles contractés
- Les verbes en –ir
- Très et beaucoup
- Les adjectifs démonstratifs
- Les adjectifs possessifs
- Les articles partitifs
- L'accord du participe passé
- La comparaison
- Les gallicismes
- Les pronoms possessifs
- Les pronoms démonstratifs
- Le conditionnel, le futur, l'imparfait

**Lexique:**

- Les repas, La brigade de cuisine, les équipements et les outils de cuisine.
- Les lieux de la restauration
- Catégories d'aliments
- Les méthodes de cuisson et de conservation des aliments.
- La mise en place
- Le menu/ la carte
- Spécialités gastronomiques italiennes et françaises
- Réaliser une recette

**Civilisation**

Libro di testo: Saveurs de France di I. Médeuf, B. Monaco, A. Bailly  
édition Ducroz

**DOSSIER 1**

- La Bretagne, la Normandie, Les Pays de la Loire
- Les produits du terroir

**DOSSIER 2**

- L'Alsace, la Lorraine et la Franche-comté.
- Les produits du terroir

### Dossier 3

- La Région Paca
- La Corse: île de beauté
- Les produits du terroir

### Dossier 4

- La Région Rhône-Alpes, Champagne- Ardenne et Bourgogne
- Les produits du terroir

### Culture:

- La cuisine moléculaire
- Les aliments biologiques
- Les OGM
- Le régime méditerranéen
- Allergies et intolérances: les régimes alimentaires pour coeliaques
- L'alimentation du sportif
- L'alimentation de l'adolescent et les troubles du comportement alimentaire
- Les régimes alternatifs: végétarien, végétalien, crudivore et fruitarien
- Slow food
- Le flair bartending

14/05/2020

**Docente**  
**Prof.ssa Raffaella Iannotti**

## **Istituto statale di istruzione superiore Giuseppe di Vittorio Ladispoli Relazione finale classe V KC Anno scolastico 2019/2020**

### **Lingua francese**

#### **Docente: Raffaella Iannotti**

La classe si compone di 28 alunni, di cui nove alunni Dsa, per i quali abbiamo definito sin dall'inizio dell'anno, strumenti dispensativi e misure compensative per facilitare lo studio e l'apprendimento.

- **Osservazione sui progressi della classe in termini di interesse, partecipazione al dialogo educativo e apprendimento complessivo.**

La classe ha mostrato livelli alterni di interesse e partecipazione al dialogo educativo, con apprendimenti complessivi mediamente soddisfacenti.

Alcuni studenti hanno mostrato scarso interesse e impegno nello studio della mia disciplina, con valutazione insufficiente nel primo quadrimestre.

- **Obiettivi formativi specifici:** a conclusione dell'anno scolastico, la maggior parte della classe ha conseguito una formazione di base soddisfacente, acquisendo inoltre, buone capacità espressive e logico interpretative. La didattica a distanza che ha caratterizzato il secondo quadrimestre ha migliorato la capacità della classe di lavorare in maniera autonoma e consapevole. Occorre evidenziare, allo stesso tempo, lo scarso impegno ed interesse di alcuni allievi, in particolar modo dopo la chiusura della scuola, in seguito all'emergenza Covid.
- **I metodi adoperati per favorire l'apprendimento sono stati i seguenti:** per il primo quadrimestre: lezione frontale, ricerche individuali e/o di gruppo, esercitazioni, mentre in seguito alla chiusura della scuola, con la didattica a distanza sono stati utilizzati diversi metodi e canali di comunicazione. In particolare, la piattaforma Collabora accessibile dal registro elettronico e piattaforme digitali per la creazione di video-lezioni. Nel complesso, la classe si è impegnata nella didattica fornendo un feed-back positivo nella maggior parte dei casi.

- **Gli strumenti per la verifica formativa utilizzati sono stati i seguenti:** interrogazioni orali in presenza e verifiche scritte nel primo quadrimestre e successivamente sono stati somministrati agli alunni con cadenza settimanale test di verifica, esercizi di comprensione, traduzione di brani e articoli di attualità riguardanti argomenti oggetto del loro indirizzo di studio. Inoltre, le verifiche somministrate mediamente in ciascun periodo, sono state due.
- **Per le attività di recupero dei debiti,** nelle ore curricolari abbiamo dedicato parte di esse, all'approfondimento degli argomenti che risultavano di difficile comprensione. I metodi didattici utilizzati sono stati la lezione frontale, l'uso del peer to peer, del cooperative learning e successivamente con la didattica a distanza, ho provveduto alla somministrazione di un test scritto. La scuola ha inoltre, messo a disposizione degli alunni con difficoltà uno Sportello Didattico, ma per quanto riguarda la mia materia, nonostante la mia disponibilità, pochissimi allievi hanno partecipato.
- **I contenuti disciplinari previsti nel piano di lavoro non sono stati svolti completamente.** Diverse sono state le difficoltà riscontrate: in primo luogo, l'eccessiva vivacità e la scarsa concentrazione degli alunni e la difficoltà dovuta alla scarsa preparazione di base di alcuni studenti.
- **I fattori che hanno concorso alla valutazione periodica e finale degli studenti sono stati i seguenti:**
  1. Continuità e impegno nella partecipazione, nello studio e nel lavoro scolastico.
  2. Attiva partecipazione al lavoro scolastico, apporto personale alla vita e alla crescita della classe.
  3. Puntualità e partecipazione nella didattica a distanza.
  4. Livello delle conoscenze raggiunte rispetto alle condizioni di partenza.
- **I sussidi didattici e le attrezzature scolastiche utilizzati ai fini dell'apprendimento** sono stati utili e indispensabili per il corretto svolgimento della didattica, in particolar modo dopo la chiusura della scuola a causa dell'emergenza Covid 19.

14/05/2020

Prof.ssa Raffaella Iannotti

*PROGRAMMA SVOLTO*

**A.S. 2019 / 2020**

Classe: **V K C**

Disciplina : **Matematica**

Docente: **MIGLIARDI PIETRO**

1. Ripasso: il piano cartesiano; Rappresentazione della retta sul piano.
2. Funzioni, dominio e codominio in funzioni intere, razionali e irrazionali. Circonferenza goniometrica. Angoli in radianti. Funzioni seno, coseno, tangente. Funzione esponenziale  $y=\exp(x)$ .
3. Zeri di una funzione; positività e negatività delle funzioni; Punti di accumulazione di un insieme;
4. Limite di una funzione; limite destro e limite sinistro; Teorema: limite della somma di due o più funzioni (solo enunciato). Accenni sulle forme indeterminate. Esempi di limite; Asintoti orizzontali, verticali ed obliqui.
5. Funzioni continue; rapporto incrementale; limite del rapporto incrementale; definizione di derivata; regole di derivazione; derivate al computer con Geogebra; semplici esempi di studio di funzione.

DAD: Videolezioni su limiti, derivate, studi di funzione; Esercizi.

Ladispoli 27/5/2020

Il Docente

Pietro Migliardi

### **RELAZIONE FINALE DI MATEMATICA**

La classe è formata 28 alunni di cui 20 maschi e 8 femmine. Il livello di conoscenza degli argomenti è risultato, mediamente, sufficiente ma non particolarmente fissato nelle competenze dei discenti. Per favorire il percorso scolastico degli alunni ho quindi deciso di semplificare il programma evitando la dimostrazione dei teoremi, limitando la parte teorica ai soli concetti necessari all'introduzione dei vari argomenti del calcolo infinitesimale, (limiti e derivate). Il rendimento della classe, per quanto riguarda la parte pratica (esercizi e verifiche) si è dimostrato pienamente sufficiente; alcuni alunni hanno mostrato una buona capacità di analisi e di comprendere in maniera approfondita anche l'aspetto teorico della materia oltre a risolvere in maniera ottimale gli esercizi proposti durante l'anno scolastico. L'applicazione del calcolo infinitesimale allo studio di semplici funzioni è stato perfezionato nell'ultimo periodo scolastico col lavoro svolto mediante Didattica a distanza (DAD).

ISIS “Via Y, De BEGNAC” – Ladispoli  
(Alberghiero - a.s 2019-20)

RELAZIONE FINALE - PROGRAMMA SVOLTO  
CLASSE 5^ KC

Prof. Carlo NARDUCCI - Religione

N° Alunni: 19

Ore effettivamente svolte:

La classe ha mostrato nel complesso un discreto interesse per la disciplina. In particolare nel corso dei dibattiti inerenti la contemporaneità in rapporto ai valori. Sul versante delle acquisizioni culturali in merito alla fenomenologia religiosa e alle sue derivazioni in campo artistico e filosofico-letterario ha mostrato una certa difficoltà di approccio, comunque stemperata dall'impegno profuso. Per quanto riguarda l'andamento disciplinare, tutti gli studenti si sono attestati su livelli discreti.

ARGOMENTI TRATTATI

- Filosofia e cristianesimo: il nichilismo (cenni su Nietzsche; la morte di Dio) ;
- La Pasqua: una lettura teologica e sociologica
- La comunicazione
- Dibattiti: - la condizione giovanile in rapporto ai valori- lo sviluppo della relazionalità quale preludio al giusto convivere – accadimenti contemporanei letti alla luce del cristianesimo

prof. Carlo Narducci

PROGRAMMA SVOLTO  
PER DISCIPLINA

A.S. 2019-2020

Classe e sez.

5<sup>te</sup>

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Premetto che l'insegnamento delle Scienze Motorie e Sportive concorre con le altre componenti educative alla formazione degli alunni, al fine di favorire l'inserimento nella società civile in modo consapevole e nella pienezza dei propri mezzi.

Il programma di Scienze Motorie è stato, quindi, impostato con l'obiettivo di migliorare progressivamente: mobilità articolare generale; velocità, destrezza, resistenza e potenza muscolare generale; coordinazione ed equilibrio; grandi funzioni organiche degli alunni. La lezione è stata sempre divisa in quattro parti:

- A - **Riscaldamento**: prima fase della lezione, svolta in maniera più o meno intensa secondo il periodo e il tema della lezione, al fine di evitare traumi muscolari.
- B - **Tema della lezione**: parte principale dedicata all'argomento specifico.
- C - **Gioco sportivo**: sempre presente un gioco di squadra (pallavolo, calcetto) al fine favorire principalmente la socializzazione e il rispetto delle regole di gioco e quindi di vita, anche con compiti di arbitraggio.
- D - **Defaticamento**: parte finale della lezione con esercizi di rilassamento per scaricare la tensione muscolare accumulata durante la lezione.

#### TEORIA

- Cenni sulla terminologia
- Principali apparati e sistemi (circolatorio, respiratorio)
- Nozioni base sui principi nutritivi
- Regolamenti tecnici (pallavolo, calcetto)
- Doping

#### PRATICA

- Fondamentali di gioco e schemi dei principali giochi (pallavolo, calcetto)
- Potenziamento dei principali gruppi muscolari
- Lavoro sulle capacità condizionali e coordinative
- Equilibrio statico, dinamico e in volo

Alunni

25-05-2020

Prof.  
Diana Cauti

La classe, durante questi mesi ha mostrato interesse e partecipazione a tutte le iniziative proposte. La maggioranza è stata sempre attiva accompagnata da un comportamento consono alla struttura scolastica

[25/05/2020](#)



# ALLEGATO A

I. S.I.S. G. DI VITTORIO - LADISPOLI - C.F. 91038400585 C.M. RMIS05900G - AOO\_rmis05900g - Registro Protocollo

Prot. 0002841/U del 19/05/2020 14:32:44 Scioperi, Assemblee, Circolari, Comunicazioni interne



Ladispoli, 19/05/2020.

## CIRCOLARE N 242

**Oggetto** : criteri per la valutazione degli apprendimenti commisurati alla didattica a distanza.

Vista l'O.M. 11 DEL 16-5-2020

Il collegio dei docenti nella seduta del 18-5-2020 ha integrato i criteri di valutazione degli apprendimenti degli alunni già approvati nella seduta del 23-10-2019 ed inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa PTOF.

I criteri sono stati rimodulati commisurandoli alla didattica a distanza.

I criteri vengono comunicati alle famiglie attraverso la pubblicazione sul sito della scuola.

La delibera vale come integrazione pro tempore del piano triennale dell'offerta formativa. PTOF.

AI DOCENTI

AGLI ALUNNI

*Al sito web della scuola*

**I criteri e le modalità di valutazione deliberati nella seduta del collegio dei docenti del 23 ottobre 2019 vengono modificati commisurandoli alla didattica a distanza.**

**Si effettuerà una valutazione formativa tenendo conto delle competenze raggiunte e delle soft skills.**

**Si punterà a valorizzare il raggiungimento delle 8 competenze chiave di cittadinanza: Comunicazione nella madrelingua.**

**Comunicazione nelle lingue straniere.**

**Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.**

**Competenza digitale. Imparare ad imparare.**

**Competenze sociali e civiche.**

**Spirito di iniziativa e imprenditorialità**

**Consapevolezza ed espressione culturale.**

**Si terrà conto particolarmente delle competenze maturate a distanza nelle discipline di indirizzo.**

**Si valuteranno: la partecipazione alla didattica a distanza; l'interesse, la disponibilità, l'impegno, la serietà e la responsabilità nella didattica a distanza; la puntualità nelle consegne; i contenuti degli elaborati, dei colloqui in video conferenza e dei compiti di realtà; la capacità organizzativa nello specifico contesto a distanza.**

**Per gli obiettivi didattici e formativi si propongono OTTO/NOVE livelli di valutazione equidistanti.**

Per misurare i livelli di apprendimento degli studenti in itinere i docenti predispongono prove di verifica strutturate, semistrutturate, questionari, prove orali, colloqui a distanza in piccoli gruppi, elaborati da consegnare per via telematica e compiti di realtà. Le prove riporteranno la valutazione in voto e/o un eventuale breve giudizio.

<b>I livello: ottimo 10</b>	<b>Partecipazione alla didattica a distanza</b>	<b>E' in grado di utilizzare in modo eccellente le risorse digitali e di trasferire le sue conoscenze al gruppo classe.</b>
	<b>Interesse, disponibilità, impegno, serietà, responsabilità nella didattica a distanza</b>	<b>Interagisce in modo eccellente con i compagni ed il docente</b>
	<b>Puntualità nelle consegne</b>	<b>E' sempre puntuale, preciso ed eccellente nelle consegne.</b>
	<b>Contenuti degli elaborati, dei colloqui in video conferenza e dei compiti di realtà</b>	<b>Correttezza ottima nei contenuti e cura eccellente nell'esecuzione</b>
	<b>Capacità organizzativa nello specifico contesto a distanza</b>	<b>Si orienta in modo eccellente ed utilizza rispetto ad un compito assegnato i tempi, gli strumenti e le risorse a disposizione in modo ottimo</b>
<b>II livello: più che buono 9</b>	<b>Partecipazione alla didattica a distanza</b>	<b>E' in grado di utilizzare in modo più che buono le risorse digitali e di trasferire le sue conoscenze al gruppo classe.</b>
	<b>Interesse, disponibilità, impegno, serietà, responsabilità nella didattica a distanza</b>	<b>Interagisce in modo costruttivo, e propositivo con i compagni ed il docente</b>
	<b>Puntualità nelle consegne</b>	<b>E' sempre puntuale nelle consegne.</b>
	<b>Contenuti degli elaborati e/o dei colloqui in video conferenza</b>	<b>Correttezza nei contenuti e cura nell'esecuzione più che buone</b>
	<b>capacità organizzativa nello specifico contesto a distanza</b>	<b>Si orienta benissimo ed utilizza rispetto ad un compito assegnato i tempi, gli strumenti e le risorse a disposizione in modo efficace e costruttivo</b>
	<b>Partecipazione alla didattica a distanza</b>	<b>E' in grado di utilizzare in modo buono le risorse digitali</b>
	<b>Interesse, disponibilità, impegno, serietà, responsabilità nella didattica a distanza</b>	<b>Interagisce in modo costruttivo con i compagni e il docente</b>
	<b>Puntualità nelle consegne</b>	<b>E' puntuale nelle consegne.</b>

<b>III livello: buono 8</b>	Contenuti degli elaborati e/o dei colloqui in video conferenza	<b>Correttezza nei contenuti e cura nell'esecuzione buone</b>
	capacità organizzativa nello specifico contesto a distanza	<b>Si orienta bene ed utilizza rispetto ad un compito assegnato i tempi, gli strumenti e le risorse a disposizione in modo consapevole.</b>
<b>IV livello: discreto 7</b>	Partecipazione alla didattica a distanza	<b>E' in grado di utilizzare in modo discreto le risorse digitali</b>
	Interesse, disponibilità, impegno, serietà, responsabilità nella didattica a distanza	interagisce in modo discreto con i compagni e il docente.
	Puntualità nelle consegne	Rispetta discretamente i tempi delle consegne.
	Contenuti degli elaborati e/o dei colloqui in video conferenza	<b>Correttezza nei contenuti e cura nell'esecuzione discrete</b>
	capacità organizzativa nello specifico contesto a distanza	<b>Si orienta ed utilizza rispetto ad un compito assegnato i tempi, gli strumenti e le risorse a disposizione in modo discreto.</b>
<b>V livello: sufficiente 6</b>	Partecipazione alla didattica a distanza	<b>E' in grado di utilizzare in modo sufficiente le risorse digitali</b>
	Interesse, disponibilità, impegno, serietà, responsabilità nella didattica a distanza	<b>interagisce sufficientemente con i compagni e il docente.</b>
	Puntualità nelle consegne	<b>E' sufficientemente puntuale nel rispettare i tempi delle consegne.</b>
	Contenuti degli elaborati e/o dei colloqui in video conferenza	<b>Correttezza nei contenuti e cura nell'esecuzione sufficienti</b>
	capacità organizzativa nello specifico contesto a distanza	<b>Si orienta ed utilizza rispetto ad un compito assegnato i tempi, gli strumenti e le risorse a disposizione in modo accettabile</b>
<b>VI livello: insufficiente 5</b>	Partecipazione alla didattica a distanza	<b>E' in grado di utilizzare in modo mediocre le risorse digitali</b>
	Interesse, disponibilità, impegno, serietà, responsabilità nella didattica a distanza	<b>Solo se sollecitato, interagisce con i compagni e il docente.</b>
	Puntualità nelle consegne	<b>Non è sempre puntuale nel rispettare i tempi delle consegne.</b>
	Contenuti degli elaborati e/o dei colloqui in video conferenza	<b>Correttezza nei contenuti e cura nell'esecuzione mediocri</b>
	capacità organizzativa nello specifico contesto a distanza	<b>Si organizza in modo non del tutto organico ed utilizza rispetto ad un compito assegnato i tempi, gli strumenti e le risorse in modo parziale.</b>
<b>VII livello: gravemente insufficiente 4</b>	Partecipazione alla didattica a distanza	<b>Non sempre utilizza le risorse digitali.</b>
	Interesse, disponibilità, impegno, serietà, responsabilità nella didattica a distanza	<b>Interagisce poco con i compagni e il docente</b>

	Puntualità nelle consegne	<b>I tempi delle consegne sono inadeguati.</b>
	Contenuti degli elaborati e/o dei colloqui in video conferenza	<b>Correttezza nei contenuti e cura nell'esecuzione insufficienti</b>
	capacità organizzativa nello specifico contesto a distanza	<b>Ha difficoltà ad organizzarsi e nell'utilizzare rispetto ad un compito assegnato i tempi, gli strumenti e le risorse a disposizione .</b>
<b>VIII livello: molto scarso 2/ 3</b>	partecipazione didattica a distanza	<b>Non utilizza le risorse digitali</b>
	Interesse, disponibilità, impegno, serietà, responsabilità nella didattica a distanza	<b>Non interagisce con i compagni e il docente</b>
	Puntualità nelle consegne	<b>Non rispetta le consegne</b>
	Contenuti degli elaborati e/o dei colloqui in video conferenza	<b>Correttezza nei contenuti e cura nell'esecuzione molto scarse</b>
	capacità organizzativa nello specifico contesto a distanza	<b>La capacità organizzativa e l'utilizzo rispetto ad un compito assegnato dei tempi, degli strumenti e delle risorse nello specifico contesto a distanza risultano fortemente inadeguati</b>

#### **IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

(Prof.ssa Vincenza La Rosa) (firma autografa sostituita a mezzo stampa, ex art. 3, co. 2, D.lgs. 39/93)

## ALLEGATO B

I. S.I.S. G. DI VITTORIO - LADISPOLI - C.F. 91038400585 C.M. RMIS05900G - AOO\_rmis05900g - Registro Protocollo

Prot. 0002842/U del 19/05/2020 14:50:29 Scioperi, Assemblee, Circolari, Comunicazioni interne



Ladispoli 19/05/2020

### CIRCOLARE n.243

Oggetto : criteri per l'attribuzione del voto di condotta commisurati alla didattica a distanza. Vista l'O.M. 11 DEL 16-5-2020

Il collegio dei docenti nella seduta del 18-5-2020 ha integrato i criteri di valutazione del comportamento degli alunni già approvati nella seduta del 30-9-2019 ed inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa PTOF.

I criteri sono stati rimodulati commisurandoli alla didattica a distanza.

I criteri vengono comunicati alle famiglie attraverso la pubblicazione sul sito della scuola.

La delibera vale come integrazione pro tempore del piano triennale dell'offerta formativa. PTOF.

AI DOCENTI AGLI ALUNNI

Al sito web della scuola

Voto 5 Offese verbali durante la DaD.

Atti di bullismo e di cyber bullismo durante la DaD.

VOTO 6

Scarsa e discontinua osservanza delle norme che regolano la DaD.

Frequenza non regolare delle attività di DaD.

Puntualità saltuaria nell'entrata in piattaforma.

Scarsa partecipazione alle varie attività a distanza.

Comportamento scorretto nei confronti dei docenti e dei compagni: continui episodi di disturbo alle lezioni.

VOTO 7

Episodiche inosservanze delle norme che regolano la DaD.

Frequenza non sempre regolare delle attività di DaD. Poca puntualità nell'entrata in piattaforma. Partecipazione accettabile alle varie attività a distanza.

Comportamento non sempre improntato a correttezza nei confronti del gruppo classe, dei docenti e dell'intera comunità scolastica.

VOTO 8 Osservanza alle norme che regolano la DaD.

Frequenza regolare nelle attività di DaD. Puntualità costante nell'entrata in piattaforma.

Partecipazione interessata e sufficientemente motivata alle varie attività a distanza, ma non sempre propositiva.

Comportamento improntato alla correttezza nei confronti del gruppo classe e dei docenti.

VOTO 9 Rispetto delle norme che regolano la DaD.

Frequenza regolare e precisa nelle attività di DaD. Puntualità sempre regolare e precisa nell'entrata in piattaforma. Partecipazione attiva e motivata alle varie attività a distanza.

Comportamento corretto e responsabile nei confronti del gruppo classe e dei docenti e dell'intera comunità scolastica.

VOTO 10

Consapevolezza del valore del rispetto delle norme che regolano la DaD.

Assiduità nella frequenza delle attività di DaD. Puntualità assidua nell'entrata in piattaforma. Partecipazione motivata e propositiva varie attività a distanza.

Comportamento proattivo e collaborativo nei confronti del gruppo classe e dei docenti.

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

(Prof.ssa Vincenza La Rosa)

(firma autografa sostituita a mezzo stampa, ex art. 3, co. 2, D.lgs. 39/93)