

**Programma di Scienze a.s. 2023/24**  
**Classe 2Bafm**

**Unità 1**

Introduzione alla Biologia  
Livelli di organizzazione  
Studio delle biomolecole

**Unità 2**

Carboidrati  
Lipidi  
DNA  
Proteine

**Unità 3**

Cellule procarioti ed eucarioti  
Cellula animale e vegetale  
Organelli cellulari  
Struttura della membrana cellulare  
Trasporto di membrana (attivo e passivo)  
Endocitosi ed esocitosi

**Unità 4**

ATP  
Respirazione cellulare  
Fotosintesi  
Fermentazione

**Unità 5**

Genetica  
Geni  
Studi di Mendel  
Mutazioni genetiche  
Introduzione allo studio dell'apparato muscolare

Michael Sensoli

Michael Sensoli

Monia Santini

MONIA SANTINI

**Programma di Scienze a.s. 2023/24**  
**Classe 2Bafm**

**Unità 1**

Introduzione alla Biologia  
Livelli di organizzazione  
Studio delle biomolecole

**Unità 2**

Carboidrati  
Lipidi  
DNA  
Proteine

**Unità 3**

Cellule procarioti ed eucarioti  
Cellula animale e vegetale  
Organelli cellulari  
Struttura della membrana cellulare  
Trasporto di membrana (attivo e passivo)  
Endocitosi ed esocitosi

**Unità 4**

ATP  
Respirazione cellulare  
Fotosintesi  
Fermentazione

**Unità 5**

Genetica  
Geni  
Studi di Mendel  
Mutazioni genetiche  
Introduzione allo studio dell'apparato muscolare

Michael Sensoli

Michael Sensoli

Monia Santini

MONIA SANTINI

Programma di Chimica a.s. 2023/24  
Classe 2<sup>a</sup>afm

**Unità 1**

Introduzione allo studio della Chimica  
Struttura atomica  
Tavola periodica  
Ioni, isotopi  
Regola 2:8:8  
Evoluzione modelli atomici  
Configurazione elettronica  
Diagramma dott and cross

**Unità 2**

Legami intermolecolari (dipolo-dipolo, Legame a H)  
Legami intramolecolari (Covalente, ionico, metallico e dativo)  
Elettronegatività

**Unità 3**

Bilanciamento delle reazioni  
Calcolo dell moli

**Unità 4**

Effetto del catalizzatore  
Reazioni eso ed endotermiche  
Rappresentazione grafica della variazione di energia  
Sistemi chiusi, aperti ed isolati

**Unità 5**

Cenni di nomenclatura  
Scala del pH

**Dimostrazioni di laboratorio**

Reazioni acidi con metalli  
Reazioni acido-base  
Combustione  
Indicatore pH  
Misura della variazione della T  
Calcolo della velocità di reazione

Monia Santini  
MONIA  
SANTINI

Michael Sensoli  
Michael Sensoli

**Programma svolto:** \_\_Lingua Francese\_\_

**anno scolastico:** \_\_2023/2024\_\_

**Classe** \_\_2°\_\_ SEZ B \_\_AFM\_\_

**Docente** : \_\_Marta Sottile\_\_

**Libro di testo** : “ Exploits Compact et abrégé” **Autori:** Régine Boutégège, Alessandra Bellò, Carole Poirey **Editore:** Cideb

**Modulo 4: S’orienter: Funzioni comunicative:** Chiedere un servizio, accettare e rifiutare. Sollecitare e rispondere a un sollecito. Chiedere e dare indicazioni. Scusarsi e ringraziare. **Lessico:** Spazi ricreativi e culturali. Edifici amministrativi. Servizi. Parole per collocare nello spazio. Punti di riferimento in città.

**Grammatica:** La forma negativa (2). Il pronome *on*. I verbi del primo gruppo: particolarità (1). Gli aggettivi numerali ordinali. La formazione del femminile (3). I verbi *pouvoir, vouloir, devoir, savoir, prendre*. **Fonetica:** Le nasali /ɔ̃/ e /ɑ̃/

**Modulo 5: On fait les courses: Funzioni comunicative:** Parlare di quello che si vuole comprare, della quantità, del prezzo. Informarsi sui mezzi di pagamento. Chiedere, concedere o rifiutare un permesso. **Lessico:** Gli alimenti. La quantità e gli imballaggi. I negozi.

**Grammatica:** Il partitivo. Il pronome *en*. L’aggettivo indefinito *tout*. Verbi del primo gruppo: particolarità (2). Verbi del secondo gruppo. I gallicismi. Verbi irregolari in -ir: *servir, dormir, mentir, partir, sentir, sortir*. Verbi irregolari in -re: *boire, mettre*.

**Fonetica:** Le nasali /ɔ̃/ e /ɑ̃/ i suoni [e] et [ɛ], [y] et [u], le consonanti finali mute.

**La docente**

**Marta Sottile**

# PROGRAMMA DI INFORMATICA A.S. 2023/2024

Docente: Raffaella Leli

Classe IIB AFM

Testo: “Infolive Azienda” di Alberto Barbero, Francesco Vaschetto

Casa editrice Pearson.

## **SOFTWARE E PROGRAMMAZIONE STRUTTURATA**

- Gli Algoritmi
- Proprietà degli algoritmi
- Software di Base
- Software applicativi
- I programmi
- Linguaggi naturali
- Programmazione Strutturata:
  - Analisi
  - Pseudo-codifica
  - Diagramma a Blocchi
  - Testing
  - Codifica
- Linguaggi artificiali
- Linguaggi di programmazione
- Usare Scratch
  - Strumenti ed istruzioni in Scratch

- Condizioni in Scratch
- Ripetizioni in Scratch
- Esercizi e giochi (ping, pong, labirinto, pucman)
- Il linguaggio C++ con il DevC++.

### Alunni

Stefano Sansoli  
Michelle Di Sero

### Docente

Roberto Leoni

<b>ISIS "G. DI VITTORIO" - LADISPOLI</b>	
<b>Programma di Inglese – A.S. 2023/24</b>	
<b>Classe</b>	<b>II B AFM</b>
<b>Docente</b>	<b>Claudia du Bessé</b>
<b>Libri di testo</b>	<b>"Take action!" di Jenny Dooley (Zanichelli)</b>

### Contenuti disciplinari svolti

N°	Nome	Contenuti	
		Grammar and Vocabulary	Functions
	REVISION	Revisione delle strutture e funzioni linguistiche di base, relative al programma del primo anno.	Consolidamento e rinforzo di conoscenze e abilità acquisite
4	ON TARGET	Can. Verbs + ing form /infinite/ base form Possessive adjectives and pronouns Lessico relativo allo sport	Esprimere preferenze Parlare di sport
5	LOOKING GOOD	Present continuous Present continuous vs present simple Lessico relativo a: abbigliamento e accessori, materiali	Parlare abbigliamento. Chiedere e dire il prezzo Shopping
6	REVISION	Past simple be, regular verbs, There was, there were	Talking about a past experience (a visit/holiday/ trip)
7	GREAT FILMS!	Past simple irregular verbs Past time expressions Past simple regular and irregular verbs: negative, questions and short answers Film genres; Cultural activities	Talking about last weekend
8	AMAZING EARTH	Adverbs of manner Comparative Adjectives Geographical features; Animals and adjectives	Exploring alternatives : - making suggestions -talking about places -making comparisons -making decisions -agreeing / disagreeing

Docente Rita Colucci

Anno scolastico 2023/2024

## **Programma Italiano**

**Classe II B AFM**

Testi:

**Antologia** Nerella Botta CHE MONDI POSSA APRIRTI Poesia e teatro  
Edizioni A. MONDADORI SCUOLA

**Grammatica** Sensini Marcello DATEMI LE PAROLE - STRUMENTI PER  
CONOSCERE E USARE L'ITALIANO BIENNIO  
Edizioni A. MONDADORI SCUOLA

## **Antologia**

### ***POESIA***

#### **1 – Poesia tra le righe**

Giovanni Pascoli X agosto

#### **2 – Il suono della poesia**

Il verso p.6

La rima p.8

Il timbro p.9

Le figure di suono p.9

#### **3 – Denotativo e connotativo**

1- Diversi livelli di lettura p.15

2- Le parole chiave p.16

3- I campi semantici p.17

4- Le figure retoriche p.18

-Figure retoriche di significato p.19

-Figure retoriche di ordine (o di sintassi) p.22

#### **4 – La metrica e il ritmo**

1- I versi della lirica italiana p.28

2- Le figure metriche p.32

3- I principali schemi di rima p.33

4- La strofa p.34

5- I metri della poesia p.35

-Il sonetto



- La canzone
- La canzone libera
- L'endecasillabo sciolto
- Il verso libero

## ***I TEMI DELLA POESIA***

### **1 – Parlare d'amore:** Amore, creatura invincibile

Saffo Ad Afrodite p.52

Gaio Valerio Catullo Viviamo, mia Lesbia p.55

Gaio Valerio Catullo Odio et amo p.57

Francesco Petrarca Solo et pensoso p.110

Francesco Petrarca Pace non trovo e non ho da far guerra

Giovanni Pascoli Il gelsomino notturno

Ugo Foscolo Notturmo

### **2 – Chiedersi perché:** Il mestiere di vivere

Guido Gozzano La differenza

### **3 – Dietro il paesaggio:** La natura è un tempio

Ugo Foscolo Alla sera p.178

## ***IL TESTO TEATRALE***

### **1 – Il mondo del teatro**

-Elementi del testo drammatico p.398

-La realizzazione scenica p.401

-Il pubblico p.403

### **2 – Il teatro classico**

#### **La tragedia**

-Le origini p.404

-I grandi tragici p.405

-La struttura p.406

Euripide da Medea Vendetta e autodistruzione p.414

Apollonio Rodio da Le Argonautiche Il sogno di Medea p.419

#### **La commedia**

-Le origini p.423

-Commedia “antica” e “nuova” p.423

-Il teatro latino p.423

Tito Maccio Plauto da Anfitrione Mercurio e Sosia p.423

### **3 – Il teatro moderno**

#### **Il dramma elisabettiano**

-Il teatro elisabettiano p.436

-La presenza di Shakespeare p.437

Shakespeare Amleto

-Lo spazio scenico p.437

#### **L’evoluzione della commedia**

-La ripresa del teatro classico p.448

-La Commedia dell’arte p.448

-La riforma goldoniana p.448

Carlo Goldoni La Locandiera

-Lo spazio scenico p.449

### **4 – Il teatro tra ‘800 e ‘900**

#### **Il dramma borghese**

Henrik Ibsen da Casa di bambola Un impossibile dialogo p.460

### **5 – Il teatro del ‘900**

#### **Il metateatro**

Luigi Pirandello da Questa sera si recita a soggetto Il regista demiurgo p.473

#### **Il teatro epico**

Bertolt Brecht da Madre Coraggio Guerra e profitto p.492

## **Grammatica**

### **Volume A**

Le forme delle parole:

la morfologia, il nome, l’aggettivo, il pronome, il verbo, l’avverbio, la preposizione, la congiunzione, l’interiezione o esclamazione.

I rapporti tra le parole: la sintassi della frase semplice:

la frase semplice o proposizione, il soggetto e il predicato, l’attributo e l’apposizione, i complementi.

I rapporti tra le frasi: la sintassi della frase complessa:

la frase complessa o periodo, la proposizione principale, la coordinazione, la subordinazione, il discorso diretto e indiretto

Volume B

Come comunicare a scuola e fuori.

Come adeguare il proprio lessico alle esigenze comunicative.

Come imparare a scrivere.

prof.ssa Rita Colucci

Ladispoli, 7 giugno 2024

## PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA

### PRODOTTI NOTEVOLI

- Quadrato di binomio e trinomio
- Cubo del binomio
- Somma per differenza
- Potenze di un binomio
- Divisioni tra polinomi
- Ruffini

### SCOMPOSIZIONE IN FATTORI

- Scomposizione mediante raccoglimento a fattor comune totale e parziale
- Scomposizione mediante prodotti notevoli
- Scomposizione mediante la regola di Ruffini
- Scomposizione di particolari trinomi
- Scomposizione dei binomi di grado superiore al primo
- Determinazione del MCD e mcm tra polinomi

### EQUAZIONI LINEARI

- Definizione e proprietà di equazioni e lineari.
- Principi di equivalenza.
- Equazioni intere e frazionarie.

### RADICALI

- I numeri irrazionali
- Operazioni con essi
- Razionalizzazioni

### EQUAZIONI DI 2° GRADO

- Equazioni complete e incomplete di secondo grado
- Equazioni fratte
- Equazioni di grado superiore al secondo

### SISTEMI LINEARI

- Definizione di un sistema di equazione
- Sistemi equivalenti
- Metodi di risoluzione di un sistema: sostituzione e riduzione
- Sistemi lineari a due e a tre incognite

### DISEQUAZIONI DI PRIMO E SECONDO GRADO

- disequazioni di primo grado
- disequazioni di secondo grado
- disequazioni frazionarie

Sistemi di disequazioni

Docente: Gabriella Moriggi

### **Attività pratica**

Potenziamento fisiologico:

- Esercitazioni a carattere generale per l'incremento delle capacità motorie (agilità, velocità e coordinazione) con predominio di lavoro aerobico;
- Sviluppo della resistenza organica, del trofismo muscolare e della mobilità articolare attraverso circuiti di lavoro composti da pre-atletici di base, combinazioni di esercizi per il potenziamento dei principali distretti muscolari a corpo libero e con piccoli attrezzi, esercizi di mobilità articolare e stretching per i principali gruppi muscolari.

Rielaborazione e consolidamento degli schemi motori di base

Sviluppo delle capacità coordinative utilizzando:

- Esercitazioni di dinamica generale a corpo libero;
- Esercitazioni di coordinazione dinamica generale svolte attraverso l'apprendimento e il perfezionamento dei fondamentali individuali e di squadra di giochi sportivi
- Esercizi di equilibrio statico e dinamico

Avviamento alla pratica sportiva non agonistica di: pallavolo, calcetto, tennis-tavolo e basket. Il studio analitico dei fondamentali, regolamento tecnico dei suddetti giochi sportivi. Sintesi dello studio analitico nella pratica di partite miste.

Tempi, metodi e mezzi

I tempi previsti sono stati riferiti alla programmazione annuale e riadattati via via in considerazione dei risultati conseguiti nelle verifiche del lavoro svolto. È stato utilizzato sia il lavoro individualizzato che i gruppi di lavoro, con preferenza di questi ultimi. Sono stati utilizzati bacchette, funicelle, palle mediche e trave bassa.

Partecipazione della classe ai tornei di Istituto di pallavolo e tennis-tavolo

### **Parte teorica e pratica**

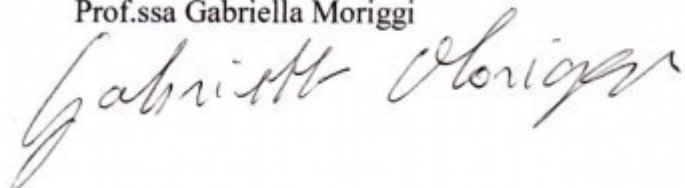
- Regolamenti tecnici degli sport trattati

Criteri di valutazione

Nella valutazione è stato tenuto conto oltre al progresso rispetto al livello di partenza, dell'impegno e della continuità nel lavoro, della partecipazione attiva e costruttiva, dell'interesse, del comportamento e del rispetto dimostrato per le regole, per i compagni, per gli spazi e i materiali di utilizzo.

Ladispoli, 10/06/2024

Prof.ssa Gabriella Moriggi



A.S. 2023- 2024

## PROGRAMMA SVOLTO EC. AZIENDALE II B AFM

Prof. CITRO F.

### Calcoli finanziari.

Dall'attività economica al fabbisogno finanziario, mercato dei capitali, regolamento differito ed anticipato, regolamento unificato di più capitali, interesse formule dirette ed inverse, sconto formule dirette ed inverse, sconto mercantile e commerciale, montante e valore attuale, utilizzo della crono tavola, scadenza comune ed adeguata, loro differenza, usura ed analisi.

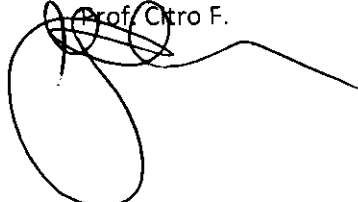
### Titoli di credito

Definizione dei titoli di credito, cambiali, requisiti della cambiale, pagherò e tratta, soggetti cambiale, scadenza delle cambiali, bollo, compilazione cambiali fronte e retro, girate delle cambiali, girate proprie ed improprie, foglio di allungamento, pagamento delle cambiali, cambiale insoluta, mancato pagamento delle cambiali, azioni cambiarie, protesto cambiario, fasi dell'azione esecutiva, cenni sullo sconto cambiario, assegni, moneta bancaria, A/B, A/C, definizioni assegni, presupposti e contenuto assegni, compilazione assegni, clausole assegni, differenze tra A/C e A/B, girate nei titoli di credito approfondimenti, altri mezzi di pagamento in generale.

### Bilancio

Bilancio di esercizio e sistema informativo, scopo del bilancio, S.P. e C.E., prospetti e loro compilazione, impieghi e fonti della S.P., risultato economico della gestione, utile e perdita, operazioni interne ed esterne dell'azienda e loro rilevanza, debiti di finanziamento, debiti di regolamento, legame tra C.E. e S.P., articolazione del C.E. e della S.P..

Ladispoli, 31/05/2024

Prof. Citro F.  




**a.s. 2023/2024**

## **PROGRAMMA DI GEOGRAFIA**

**CLASSE: II B A.F.M.**

Docente: Matteo Pelliccia

Libro di testo: Il nuovo professione Geografo – Simonetta, Giorda – Loescher Editore

### **LE BASI DELLA GEOGRAFIA**

Reticolato geografico. Latitudine e Longitudine, meridiani e paralleli, fusi orari. Carte geografiche e loro proprietà. Carte tematiche. I dati statistici: indicatori demografici, economici, sociali e ambientali.

### **L'UNIONE EUROPEA**

Caratteri fisici, idrografici, climatici e vegetazionali del continente europeo. Quadro sociale e culturale europeo, tipi di climi e paesaggi europei. Il quadro geopolitico europeo. Formazione e istituzioni dell'Unione Europea.

### **UOMO, AMBIENTE E TERRITORIO**

Ambiente fisico e paesaggi naturali, climi e ambienti del pianeta. Tettonica delle placche, tipi di margine, terremoti e vulcani. La popolazione mondiale, distribuzione e problemi. Cambiamento climatico ed effetto serra. I biomi. Le città e il paesaggio urbano. La campagna e il paesaggio rurale. Il paesaggio culturale: architetture, lingue e religioni

### **GEOGRAFIA ECONOMICA**

I settori dell'economia e le risorse naturali. Materie prime, energie rinnovabili e non rinnovabili. La globalizzazione e lo sviluppo locale. Identificare il patrimonio territoriale. Pil, Pil nominale, Pil pro capite, Pil PPA, distribuzione del Pil pro capite nel mondo. La rivoluzione industriale. Teoria degli stadi di sviluppo di Rostow: fase preindustriale, industriale e post-industriale. Geografia delle emissioni di CO2. Quadro economico dei vari continenti. L'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Realizzazione di carte tematiche su Pil pro capite e sui settori dell'economia nei vari continenti.

Ladispoli, 04/06/2023

Firma del docente

A handwritten signature in black ink, which appears to read "Matteo Pelliccia". The signature is written in a cursive, flowing style.

**ISIS Di Vittorio- LADISPOLI**  
**Insegnamento della Religione Cattolica**

**C L A S S E IIB AFM**  
**Anno Scolastico 2023-2024**

**Programma svolto**

- Il cammino dei bambini di Mindanao
- Il conflitto ebraico-palestinese.
- La nascita dello Stato d'Israele.
- Manifestazione "I bambini incontrano il Papa", 6 novembre 2023, Papa Francesco
- Visione film "Contact"
- Fede e ragione slide 1-11. Gesù e Tommaso Gv 20, 24-31
- Gesù e i Re Magi
- È giusto che il festival chieda la pace?
- Giornata della Memoria? Celebriamola a Gaza
- Da Amirtsar a Gaza
- Le giustificazioni bibliche della guerra
- Visione film "Sarò sempre tuo padre"
- Il monologo di Roberto Benigni a piazza San Pietro 26.05.2024

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Stefano...".



Istituto Statale di Istruzione Superiore "Giuseppe Di Vittorio"  
AFM - Via Yvon De Begnac - Ladispoli

Docente Rita Colucci

Anno scolastico 2023/2024

Programma **Storia**

Classe **2B AFM**

Testo: M.Lunari - Le vie della civiltà – Da Augusto all'anno Mille vol2 ed.  
Zanichelli

## **Gli strumenti dello storico**

### **UNITÀ 1. L'impero di Roma**

La società imperiale

Augusto e la dinastia Giulio-Claudia

### **UNITÀ 2. L'apogeo dell'impero**

L'impero da Vespasiano ai Severi

Il cristianesimo

### **UNITÀ 3. Il terzo secolo**

Il tardoantico e la crisi del III secolo

Costantino e l'impero cristiano

### **UNITÀ 4: La fine dell'impero e l'Occidente barbarico**

L'anno 476 e la caduta dell'impero d'Occidente

I regni romano-barbarici e l'impero bizantino

### **UNITÀ 5: Il mondo islamico e le civiltà extra-europee**

La civiltà islamica

Popoli della zappa e civiltà urbane

### **UNITÀ 6: L'Alto Medioevo**

L'Europa medievale: mentalità, cultura e potere

La civiltà medievale: mentalità, cultura e potere

### **UNITÀ 7: L'Europa dei Franchi**

Italia ed Europa tra Longobardi e Carolingi

La disgregazione dell'impero carolingio e l'Europa del X secolo

Prof.ssa Rita Colucci

Ladispoli, 7 giugno 2024

Programma di Chimica a.s. 2023/24  
Classe 2<sup>a</sup>afm

**Unità 1**

Introduzione allo studio della Chimica  
Struttura atomica  
Tavola periodica  
Ioni, isotopi  
Regola 2:8:8  
Evoluzione modelli atomici  
Configurazione elettronica  
Diagramma dott and cross

**Unità 2**

Legami intermolecolari (dipolo-dipolo, Legame a H)  
Legami intramolecolari (Covalente, ionico, metallico e dativo)  
Elettronegatività

**Unità 3**

Bilanciamento delle reazioni  
Calcolo dell moli

**Unità 4**

Effetto del catalizzatore  
Reazioni eso ed endotermiche  
Rappresentazione grafica della variazione di energia  
Sistemi chiusi, aperti ed isolati

**Unità 5**

Cenni di nomenclatura  
Scala del pH

**Dimostrazioni di laboratorio**

Reazioni acidi con metalli  
Reazioni acido-base  
Combustione  
Indicatore pH  
Misura della variazione della T  
Calcolo della velocità di reazione

Monia Santini  
MONIA  
SANTINI

Michael Sensoli  
Michael Sensoli

ISTITUTO STATALE SUPERIORE  
"GIUSEPPE DI VITTORIO"  
LADISPOLI

PROGRAMMA SVOLTO : DIRITTO- ECONOMIA

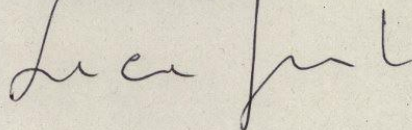
Anno Scolastico 2023/2024

Classe: 2B AFM

LA STRUTTURA E I CARATTERI DELLA COSTITUZIONE  
I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE  
LE FORME DI GOVERNO  
LA FORMA DI GOVERNO PARLAMENTARE  
IL PARLAMENTO  
IL PRINCIPIO GERARCHICO DELLE FONTI DEL DIRITTO.  
LA FORMAZIONE DELLE LEGGI  
LE LEGGI COSTITUZIONALI  
LE FUNZIONI DI INDIRIZZO E DI CONTROLLO POLITICO DEL PARLAMENTO  
LE LEGGI DI AUTORIZZAZIONE A RATIFICARE TRATTATI INTERNAZIONALI.  
ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI: CENNI.  
LA DEMOCRAZIA DIRETTA:IL REFERENDUM.  
IL GOVERNO.  
LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE. IL BUON FUNZIONAMENTO DELLA P.A.  
LA FORMAZIONE DELLE DEI DECRETI LEGGE E DEI DECRETI LEGISLATIVI.  
LA MAGISTRATURA.  
LE GARANZIE COSTITUZIONALI  
IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA.  
I REATI PRESIDENZIALI  
LA CORTE COSTITUZIONALE  
LE AUTONOMIE TERRITORIALI.  
IL PRINCIPIO DEL DECENTRAMENTO  
LE REGIONI .  
I RAPPORTI TRA STATO E REGIONI  
IL COMUNE E LA CITTA' METROPOLITANA

Ladispoli, 11.06.2024

Prof.ssa Lucia Gargiulo



**Programma svolto:** \_\_Lingua Francese\_\_

**anno scolastico:** \_\_2023/2024\_\_

**Classe** \_\_2°\_\_ SEZ B \_\_AFM\_\_

**Docente :** \_\_Marta Sottile\_\_

**Libro di testo :** “ Exploits Compact et abrégé” **Autori:** Régine Boutégège, Alessandra Bellò, Carole Poirey **Editore:** Cideb

**Modulo 4: *S’orienter*:** **Funzioni comunicative:** Chiedere un servizio, accettare e rifiutare. Sollecitare e rispondere a un sollecito. Chiedere e dare indicazioni. Scusarsi e ringraziare. **Lessico:** Spazi ricreativi e culturali. Edifici amministrativi. Servizi. Parole per collocare nello spazio. Punti di riferimento in città.

**Grammatica:** La forma negativa (2). Il pronome *on*. I verbi del primo gruppo: particolarità (1). Gli aggettivi numerali ordinali. La formazione del femminile (3). I verbi *pouvoir, vouloir, devoir, savoir, prendre*. **Fonetica:** Le nasali /ɔ̃/ e /ɑ̃/

**Modulo 5: *On fait les courses*:** **Funzioni comunicative:** Parlare di quello che si vuole comprare, della quantità, del prezzo. Informarsi sui mezzi di pagamento. Chiedere, concedere o rifiutare un permesso. **Lessico:** Gli alimenti. La quantità e gli imballaggi. I negozi.

**Grammatica:** Il partitivo. Il pronome *en*. L’aggettivo indefinito *tout*. Verbi del primo gruppo: particolarità (2). Verbi del secondo gruppo. I gallicismi. Verbi irregolari in -ir: *servir, dormir, mentir, partir, sentir, sortir*. Verbi irregolari in -re: *boire, mettre*.

**Fonetica:** Le nasali /ɔ̃/ e /ɑ̃/ i suoni [e] et [ɛ], [y] et [u], le consonanti finali mute.

**La docente**

**Marta Sottile**

# PROGRAMMA DI INFORMATICA A.S. 2023/2024

Docente: Raffaella Leli

Classe IIB AFM

Testo: “Infolive Azienda” di Alberto Barbero, Francesco Vaschetto

Casa editrice Pearson.

## **SOFTWARE E PROGRAMMAZIONE STRUTTURATA**

- Gli Algoritmi
- Proprietà degli algoritmi
- Software di Base
- Software applicativi
- I programmi
- Linguaggi naturali
- Programmazione Strutturata:
  - Analisi
  - Pseudo-codifica
  - Diagramma a Blocchi
  - Testing
  - Codifica
- Linguaggi artificiali
- Linguaggi di programmazione
- Usare Scratch
  - Strumenti ed istruzioni in Scratch

- Condizioni in Scratch
- Ripetizioni in Scratch
- Esercizi e giochi (ping, pong, labirinto, pucman)
- Il linguaggio C++ con il DevC++.

### Alunni

Stefano Sansoli  
Michela Di Sero

### Docente

Paola Bellelli

<b>ISIS "G. DI VITTORIO" - LADISPOLI</b>	
<b>Programma di Inglese – A.S. 2023/24</b>	
<b>Classe</b>	<b>II B AFM</b>
<b>Docente</b>	<b>Claudia du Bessé</b>
<b>Libri di testo</b>	<b>"Take action!" di Jenny Dooley (Zanichelli)</b>

### Contenuti disciplinari svolti

N°	Nome	Contenuti	
		Grammar and Vocabulary	Functions
	REVISION	Revisione delle strutture e funzioni linguistiche di base, relative al programma del primo anno.	Consolidamento e rinforzo di conoscenze e abilità acquisite
4	ON TARGET	Can. Verbs + ing form /infinite/ base form Possessive adjectives and pronouns Lessico relativo allo sport	Esprimere preferenze Parlare di sport
5	LOOKING GOOD	Present continuous Present continuous vs present simple Lessico relativo a: abbigliamento e accessori, materiali	Parlare abbigliamento. Chiedere e dire il prezzo Shopping
6	REVISION	Past simple be, regular verbs, There was, there were	Talking about a past experience (a visit/holiday/ trip)
7	GREAT FILMS!	Past simple irregular verbs Past time expressions Past simple regular and irregular verbs: negative, questions and short answers Film genres; Cultural activities	Talking about last weekend
8	AMAZING EARTH	Adverbs of manner Comparative Adjectives Geographical features; Animals and adjectives	Exploring alternatives : - making suggestions -talking about places -making comparisons -making decisions -agreeing / disagreeing

Docente Rita Colucci

Anno scolastico 2023/2024

## **Programma Italiano**

**Classe II B AFM**

Testi:

**Antologia** Nerella Botta CHE MONDI POSSA APRIRTI Poesia e teatro  
Edizioni A. MONDADORI SCUOLA

**Grammatica** Sensini Marcello DATEMI LE PAROLE - STRUMENTI PER  
CONOSCERE E USARE L'ITALIANO BIENNIO  
Edizioni A. MONDADORI SCUOLA

## **Antologia**

### ***POESIA***

#### **1 – Poesia tra le righe**

Giovanni Pascoli X agosto

#### **2 – Il suono della poesia**

Il verso p.6

La rima p.8

Il timbro p.9

Le figure di suono p.9

#### **3 – Denotativo e connotativo**

1- Diversi livelli di lettura p.15

2- Le parole chiave p.16

3- I campi semantici p.17

4- Le figure retoriche p.18

-Figure retoriche di significato p.19

-Figure retoriche di ordine (o di sintassi) p.22

#### **4 – La metrica e il ritmo**

1- I versi della lirica italiana p.28

2- Le figure metriche p.32

3- I principali schemi di rima p.33

4- La strofa p.34

5- I metri della poesia p.35

-Il sonetto



- La canzone
- La canzone libera
- L'endecasillabo sciolto
- Il verso libero

## ***I TEMI DELLA POESIA***

### **1 – Parlare d'amore:** Amore, creatura invincibile

Saffo Ad Afrodite p.52

Gaio Valerio Catullo Viviamo, mia Lesbia p.55

Gaio Valerio Catullo Odio et amo p.57

Francesco Petrarca Solo et pensoso p.110

Francesco Petrarca Pace non trovo e non ho da far guerra

Giovanni Pascoli Il gelsomino notturno

Ugo Foscolo Notturmo

### **2 – Chiedersi perché:** Il mestiere di vivere

Guido Gozzano La differenza

### **3 – Dietro il paesaggio:** La natura è un tempio

Ugo Foscolo Alla sera p.178

## ***IL TESTO TEATRALE***

### **1 – Il mondo del teatro**

-Elementi del testo drammatico p.398

-La realizzazione scenica p.401

-Il pubblico p.403

### **2 – Il teatro classico**

#### **La tragedia**

-Le origini p.404

-I grandi tragici p.405

-La struttura p.406

Euripide da Medea Vendetta e autodistruzione p.414

Apollonio Rodio da Le Argonautiche Il sogno di Medea p.419

#### **La commedia**

-Le origini p.423

-Commedia “antica” e “nuova” p.423

-Il teatro latino p.423

Tito Maccio Plauto da Anfitrione Mercurio e Sosia p.423

### **3 – Il teatro moderno**

#### **Il dramma elisabettiano**

-Il teatro elisabettiano p.436

-La presenza di Shakespeare p.437

Shakespeare Amleto

-Lo spazio scenico p.437

#### **L’evoluzione della commedia**

-La ripresa del teatro classico p.448

-La Commedia dell’arte p.448

-La riforma goldoniana p.448

Carlo Goldoni La Locandiera

-Lo spazio scenico p.449

### **4 – Il teatro tra ‘800 e ‘900**

#### **Il dramma borghese**

Henrik Ibsen da Casa di bambola Un impossibile dialogo p.460

### **5 – Il teatro del ‘900**

#### **Il metateatro**

Luigi Pirandello da Questa sera si recita a soggetto Il regista demiurgo p.473

#### **Il teatro epico**

Bertolt Brecht da Madre Coraggio Guerra e profitto p.492

## **Grammatica**

### **Volume A**

Le forme delle parole:

la morfologia, il nome, l’aggettivo, il pronome, il verbo, l’avverbio, la preposizione, la congiunzione, l’interiezione o esclamazione.

I rapporti tra le parole: la sintassi della frase semplice:

la frase semplice o proposizione, il soggetto e il predicato, l’attributo e l’apposizione, i complementi.

I rapporti tra le frasi: la sintassi della frase complessa:

la frase complessa o periodo, la proposizione principale, la coordinazione, la subordinazione, il discorso diretto e indiretto

Volume B

Come comunicare a scuola e fuori.

Come adeguare il proprio lessico alle esigenze comunicative.

Come imparare a scrivere.

prof.ssa Rita Colucci

Ladispoli, 7 giugno 2024

## PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA

### PRODOTTI NOTEVOLI

- Quadrato di binomio e trinomio
- Cubo del binomio
- Somma per differenza
- Potenze di un binomio
- Divisioni tra polinomi
- Ruffini

### SCOMPOSIZIONE IN FATTORI

- Scomposizione mediante raccoglimento a fattori comune totale e parziale
- Scomposizione mediante prodotti notevoli
- Scomposizione mediante la regola di Ruffini
- Scomposizione di particolari trinomi
- Scomposizione dei binomi di grado superiore al primo
- Determinazione del MCD e mcm tra polinomi

### EQUAZIONI LINEARI

- Definizione e proprietà di equazioni e lineari.
- Principi di equivalenza.
- Equazioni intere e frazionarie.

### RADICALI

- I numeri irrazionali
- Operazioni con essi
- Razionalizzazioni

### EQUAZIONI DI 2° GRADO

- Equazioni complete e incomplete di secondo grado
- Equazioni fratte
- Equazioni di grado superiore al secondo

### SISTEMI LINEARI

- Definizione di un sistema di equazione
- Sistemi equivalenti
- Metodi di risoluzione di un sistema: sostituzione e riduzione
- Sistemi lineari a due e a tre incognite

### DISEQUAZIONI DI PRIMO E SECONDO GRADO

- disequazioni di primo grado
- disequazioni di secondo grado
- disequazioni frazionarie

Sistemi di disequazioni

Docente: Gabriella Moriggi

### **Attività pratica**

Potenziamento fisiologico:

- Esercitazioni a carattere generale per l'incremento delle capacità motorie (agilità, velocità e coordinazione) con predominio di lavoro aerobico;
- Sviluppo della resistenza organica, del trofismo muscolare e della mobilità articolare attraverso circuiti di lavoro composti da pre-atletici di base, combinazioni di esercizi per il potenziamento dei principali distretti muscolari a corpo libero e con piccoli attrezzi, esercizi di mobilità articolare e stretching per i principali gruppi muscolari.

Rielaborazione e consolidamento degli schemi motori di base

Sviluppo delle capacità coordinative utilizzando:

- Esercitazioni di dinamica generale a corpo libero;
- Esercitazioni di coordinazione dinamica generale svolti attraverso l'apprendimento e il perfezionamento dei fondamentali individuali e di squadra di giochi sportivi
- Esercizi di equilibrio statico e dinamico

Avviamento alla pratica sportiva non agonistica di: pallavolo, calcetto, tennis-tavolo e basket. Il studio analitico dei fondamentali, regolamento tecnico dei suddetti giochi sportivi. Sintesi dello studio analitico nella pratica di partite miste.

Tempi, metodi e mezzi

I tempi previsti sono stati riferiti alla programmazione annuale e riadattati via via in considerazione dei risultati conseguiti nelle verifiche del lavoro svolto. È stato utilizzato sia il lavoro individualizzato che i gruppi di lavoro, con preferenza di questi ultimi. Sono stati utilizzati bacchette, funicelle, palle mediche e trave bassa.

Partecipazione della classe ai tornei di Istituto di pallavolo e tennis-tavolo

### **Parte teorica e pratica**

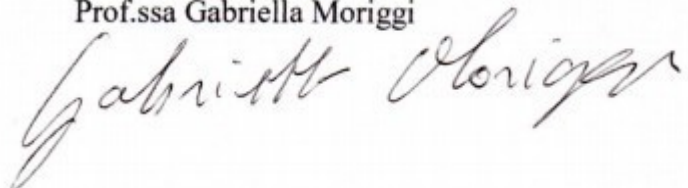
- Regolamenti tecnici degli sport trattati

Criteri di valutazione

Nella valutazione è stato tenuto conto oltre al progresso rispetto al livello di partenza, dell'impegno e della continuità nel lavoro, della partecipazione attiva e costruttiva, dell'interesse, del comportamento e del rispetto dimostrato per le regole, per i compagni, per gli spazi e i materiali di utilizzo.

Ladispoli, 10/06/2024

Prof.ssa Gabriella Moriggi



A.S. 2023- 2024

## PROGRAMMA SVOLTO EC. AZIENDALE II B AFM

Prof. CITRO F.

### Calcoli finanziari.

Dall'attività economica al fabbisogno finanziario, mercato dei capitali, regolamento differito ed anticipato, regolamento unificato di più capitali, interesse formule dirette ed inverse, sconto formule dirette ed inverse, sconto mercantile e commerciale, montante e valore attuale, utilizzo della crono tavola, scadenza comune ed adeguata, loro differenza, usura ed analisi.

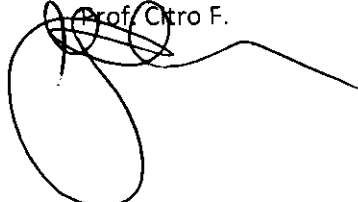
### Titoli di credito

Definizione dei titoli di credito, cambiali, requisiti della cambiale, pagherò e tratta, soggetti cambiale, scadenza delle cambiali, bollo, compilazione cambiali fronte e retro, girate delle cambiali, girate proprie ed improprie, foglio di allungamento, pagamento delle cambiali, cambiale insoluta, mancato pagamento delle cambiali, azioni cambiarie, protesto cambiario, fasi dell'azione esecutiva, cenni sullo sconto cambiario, assegni, moneta bancaria, A/B, A/C, definizioni assegni, presupposti e contenuto assegni, compilazione assegni, clausole assegni, differenze tra A/C e A/B, girate nei titoli di credito approfondimenti, altri mezzi di pagamento in generale.

### Bilancio

Bilancio di esercizio e sistema informativo, scopo del bilancio, S.P. e C.E., prospetti e loro compilazione, impieghi e fonti della S.P., risultato economico della gestione, utile e perdita, operazioni interne ed esterne dell'azienda e loro rilevanza, debiti di finanziamento, debiti di regolamento, legame tra C.E. e S.P., articolazione del C.E. e della S.P..

Ladispoli, 31/05/2024

Prof. Citro F.  




**a.s. 2023/2024**

## **PROGRAMMA DI GEOGRAFIA**

**CLASSE: II B A.F.M.**

Docente: Matteo Pelliccia

Libro di testo: Il nuovo professione Geografo – Simonetta, Giorda – Loescher Editore

### **LE BASI DELLA GEOGRAFIA**

Reticolato geografico. Latitudine e Longitudine, meridiani e paralleli, fusi orari. Carte geografiche e loro proprietà. Carte tematiche. I dati statistici: indicatori demografici, economici, sociali e ambientali.

### **L'UNIONE EUROPEA**

Caratteri fisici, idrografici, climatici e vegetazionali del continente europeo. Quadro sociale e culturale europeo, tipi di climi e paesaggi europei. Il quadro geopolitico europeo. Formazione e istituzioni dell'Unione Europea.

### **UOMO, AMBIENTE E TERRITORIO**

Ambiente fisico e paesaggi naturali, climi e ambienti del pianeta. Tettonica delle placche, tipi di margine, terremoti e vulcani. La popolazione mondiale, distribuzione e problemi. Cambiamento climatico ed effetto serra. I biomi. Le città e il paesaggio urbano. La campagna e il paesaggio rurale. Il paesaggio culturale: architetture, lingue e religioni

### **GEOGRAFIA ECONOMICA**

I settori dell'economia e le risorse naturali. Materie prime, energie rinnovabili e non rinnovabili. La globalizzazione e lo sviluppo locale. Identificare il patrimonio territoriale. Pil, Pil nominale, Pil pro capite, Pil PPA, distribuzione del Pil pro capite nel mondo. La rivoluzione industriale. Teoria degli stadi di sviluppo di Rostow: fase preindustriale, industriale e post-industriale. Geografia delle emissioni di CO2. Quadro economico dei vari continenti. L'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Realizzazione di carte tematiche su Pil pro capite e sui settori dell'economia nei vari continenti.

Ladispoli, 04/06/2023

Firma del docente

A handwritten signature in black ink, which appears to read "Matteo Pelliccia".

**ISIS Di Vittorio- LADISPOLI**  
**Insegnamento della Religione Cattolica**

**C L A S S E IIB AFM**  
**Anno Scolastico 2023-2024**

**Programma svolto**

- Il cammino dei bambini di Mindanao
- Il conflitto ebraico-palestinese.
- La nascita dello Stato d'Israele.
- Manifestazione "I bambini incontrano il Papa", 6 novembre 2023, Papa Francesco
- Visione film "Contact"
- Fede e ragione slide 1-11. Gesù e Tommaso Gv 20, 24-31
- Gesù e i Re Magi
- È giusto che il festival chieda la pace?
- Giornata della Memoria? Celebriamola a Gaza
- Da Amirtsar a Gaza
- Le giustificazioni bibliche della guerra
- Visione film "Sarò sempre tuo padre"
- Il monologo di Roberto Benigni a piazza San Pietro 26.05.2024

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Stefano...".



Istituto Statale di Istruzione Superiore "Giuseppe Di Vittorio"  
AFM - Via Yvon De Begnac - Ladispoli

Docente Rita Colucci

Anno scolastico 2023/2024

Programma **Storia**

Classe **2B AFM**

Testo: M.Lunari - Le vie della civiltà – Da Augusto all'anno Mille vol2 ed.  
Zanichelli

## **Gli strumenti dello storico**

### **UNITÀ 1. L'impero di Roma**

La società imperiale

Augusto e la dinastia Giulio-Claudia

### **UNITÀ 2. L'apogeo dell'impero**

L'impero da Vespasiano ai Severi

Il cristianesimo

### **UNITÀ 3. Il terzo secolo**

Il tardoantico e la crisi del III secolo

Costantino e l'impero cristiano

### **UNITÀ 4: La fine dell'impero e l'Occidente barbarico**

L'anno 476 e la caduta dell'impero d'Occidente

I regni romano-barbarici e l'impero bizantino

### **UNITÀ 5: Il mondo islamico e le civiltà extra-europee**

La civiltà islamica

Popoli della zappa e civiltà urbane

### **UNITÀ 6: L'Alto Medioevo**

L'Europa medievale: mentalità, cultura e potere

La civiltà medievale: mentalità, cultura e potere

### **UNITÀ 7: L'Europa dei Franchi**

Italia ed Europa tra Longobardi e Carolingi

La disgregazione dell'impero carolingio e l'Europa del X secolo

Prof.ssa Rita Colucci

Ladispoli, 7 giugno 2024